

«Меридиан» — наше название,
быть журналистами — наше призвание!

7(100) октябрь 2016 г.

газета

МЕРИДИАН

По материалам Детского информационного агентства «Меридиан»



Привет!

Осень в самом разгаре: идут дожди, опала вся листва. Я люблю осень. Она вдохновляет меня своим буйством красок. Сидеть где-нибудь в парке на лавочке и смотреть на падающие листья можно как угодно долго. Ребята в школе уже с нетерпением ждут каникул, а в «Меридиане» жизнь кипит...

Но я что-то заговорился. У нас сегодня сотый выпуск, золотой! Более десяти лет назад первые ребята, которые пришли в «Меридиан», написали свои первые материалы и сверстали первый выпуск. А вот сегодня ты, дорогой читатель, держишь в руках уже сотый номер. Уверен, ты заметил, что на его обложке коллаж из фотографий. На них – редакции «Меридиана» разных лет. Предлагаю тебе познакомиться с нашими самыми яркими меридиановцами, а также прочитать новый номер.

Редактор



SCHOOL NEWS SCHOOL NEWS SCHOOL NEWS

День народного единства

27 октября в школе №52 прошло торжественное мероприятие, посвящённое Дню народного единства. Событие началось с выступления ведущих, которые рассказали об истории праздника. Затем прозвучал гимн Российской Федерации и

патриотические стихотворения. Учитель истории поведала нам краткую историю России от Ивана Грозного и до наших дней. Мероприятие укрепило патриотические чувства ребят.

Марина Корнеева

Юные спасатели

13 октября команда учащихся седьмых классов школы №4 приняла участие в городских соревнованиях «Сам себе спасатель», приуроченных ко Дню гражданской обороны МЧС России и организованных ВСЦ «Патриот».

Ребята оказывали первую доврачебную помощь при открытом переломе и кровоте-

чении, накладывали повязки, изготавливали носилки из подручных материалов и транспортировали пострадавшего. Также им пришлось ориентироваться на местности с помощью карты и компаса, вязать узлы и разводить костёр.

Дарья Стрельцова

Безопасный интернет

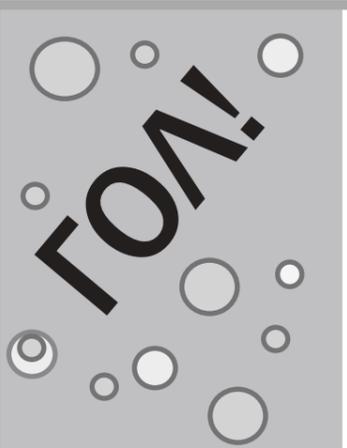
С 24 по 27 октября в школе №2 проводились единые уроки по информатике «Безопасный интернет». В мероприятиях приняли участие обучающиеся всех классов.

Для учеников начальной школы занятие прошло в занимательной форме урока-путешествия.

Для учащихся среднего звена организовали урок-квест.

Учащиеся познакомились с правилами безопасного использования сети Интернет. На занятиях использовались материалы Лиги безопасного интернета.

Никита Стряпчев



● В Новокузнецке завершился розыгрыш Кубка Кустова по шахматам. В городских соревнованиях была задействована большая группа шахматистов разных возрастов. Обладателем кубка стал Павел Малеев. 2 место у Антона Шамне, 3 место занял Никита Буц. Среди ветеранов лучшими стали Василий Мартюшов и Владимир Кольцов, а у женщин – Алена Воробьева. Среди школьников победу одержал Никита Буц, 2 место занял Алексей Грачев, на третьей позиции Никита Чистяков. У девушек на 1-ом месте Татьяна Кошпарова, на 2-ом – Рената Сайтова и на 3-ем – Наталья Хейфец.

● На первенстве и чемпионате Кузбасса отлично проявили себя новокузнецкие каратисты. В соревнованиях принимали участие более 300 человек. В неофициальном общем зачете среди городов Кемеровской области успеха добился Новокузнецк. «Было разыграно 45 комплектов медалей, больше 30 каждого достоинства наград вернулись в Новокузнецк. Это лишний раз показывает, что центром развития карате является Новокузнецк», – сказал вице-президент федерации карате Кузбасса Владимир Пономарев.

● Воспитанник новокузнецкой хоккейной школы – вратарь Сергей Бобровский одержал сотую победу в НХЛ. В матче против «Далласа» его команда одержала победу с «сухим» счетом 3:0. «100 побед в карьере? Испытываю положительные эмоции от того, что смог добраться до этой отметки. Буду стараться одержать ещё не одну сотню побед, – приводит Fox Sport слова Бобровского. – Сегодня я был полностью сосредоточен на своей игре, а не на возможном юбилее. Моя задача – давать команде шанс, а ей очень нужны очки. Люблю играть «на ноль». Это отлично».

За новостями спорта следит
Ксения Горюнова

Цыганам вход разрешён!

7 октября в стенах школы №112 произошло незабываемое как для гостей, так и для организаторов праздничное торжество, посвящённое Дню учителя и юбилею школы. В этом году нашей школе исполнилось пять лет. Да, она нова и молода настолько, насколько активны и амбициозны наши учителя.

Свой профессиональный праздник педагоги встретили в стенах актового зала нашей школы, где им был посвящён концерт с участием творческих номеров учеников: стихотворений, песен и энергичных танцев, а также обращений выпускников



прошлых лет. Завораживающий Венский вальс подарили нашим педагогам Кан Софья и Исаев Егор, а Шишкина Софья, Михеева Анастасия и Ушакова Софья «завели» зал веселой песней о наших любимых классных руководителях.

Основной идеей концерта являлось прибытие новых гостей – цыган (учеников 11 А класса), которые вели онлайн трансляцию их странствования по учебным блокам школы во время праздника. Они удивлялись тому, насколько оборудована школа согласно новым технологиям, и каких успехов уже успели достичь её ученики, а

заодно поздравляли учителей за их несравнимый тяжелый труд.

В завершении торжества учителя и гости увидели онлайн трансляцию звонка директора школы Симонова Данила Александровича и главной гадалки праздничного табора. Данил Александрович спрашивал ясно-видящую о будущем школы, о её развитии, на что гадалка ответила: «Вижу, что школу 112 ждёт всё самое лучшее. У учителей зарплата поднимется, ученики будут бежать в школу по первому зову, а директор горе-забот знать не будет. Школа будет сто-

ять и ремонта не требовать. И прославится она на весь мир своими талантливыми учителями и учениками!» После этих слов в зал ворвался наш разгульный табор, который погадал всем учителям, пророчил им светлое будущее, танцевал и заводил зал, а в заключение цыгане все вместе спели о родной 112 школе.

Праздник был по-настоящему ярким, красочным, весёлым, где каждый мог посмеяться над шутками учеников о школе, всплакнуть от нежных слов выпускников и здорово повеселиться с цыганами, так похожими на настоящий разгульный табор.

Мы хотим, чтобы наши учителя были счастливы, имели благодарных учеников и всегда шли в школу как в тот праздничный день.

Ирина Шишкина

Главный праздник учителей

День учителя, прошедший 5 октября, – это праздник, который отмечает весь мир. В школе №31 тоже отпраздновали это событие.

В начале дня старшеклассники приготовили небольшой сюрприз учителям. Заходя в фойе школы, преподаватели слышали восторженные возгласы и поздравления в свой адрес, и каждый получал воздушный шарик.

Ежегодно в этот день ученикам предоставляется возможность попробовать себя в роли учителя, а самим же учителям немного отдохнуть. Преподавателями становились ученики старших классов,

которые обучали ребят младшего и среднего звена.

Я тоже вела урок русского языка в шестом классе. Это было весело и увлекательно быть в роли учителя. В этот день я поняла, как нелегка эта профессия. Ведь важно не только обучение, но и дисциплина в классе. Мой урок прошёл хорошо, у других ребят тоже неплохо получилось быть учителями.

После занятий состоялась

праздничный концерт. На этом мероприятии учителя увидели не только красочные, весёлые номера, но и убедились в таланте своих учеников. Ребята поздравили и поблагодарили своих учителей за труд и терпение по отношению к ним. В этот день было много сказано хороших слов учителям, а я хочу, чтобы эти слова ребята произносили и в другие дни. Ведь педагогам это очень приятно.

Дарья Берлякова

Конкурс «МУЛЬТИЯ»

28 октября состоялось подведение итогов и награждение победителей первого открытого городского конкурса мультипликации «МУЛЬТИЯ», посвящённого международному Дню анимации. Организатором конкурса выступило Детское информационное агентство Центра «Меридиан».

В конкурсе приняли участие 42 учащихся из 17-ти образовательных учреждений Новокузнецка в трёх возрастных категориях.

Было представлено 24 фильма в пяти номинациях: «Перекладка», «Песочная мультипликация», «Объёмная мультипликация», «Компьютерная анимация», «Конструктор мультфильмов».

Работы юных мультипликаторов оценивало компетентное жюри, в состав которого входили специалисты Новокузнецкого



городского телерадиообъединения «Ново-ТВ».

На церемонии награждения ребята и их руководители посмотрели десять лучших работ. Все они были встречены дружными аплодисментами. Затем состоялось награждение победителей

и лауреатов конкурса.

Я побеседовала Лолой Зубайдовой, одной из победительниц этого конкурса. Лола выполнила свой мультфильм в технике «Песочная анимация» и назвала его «История любви». В этом трогательном фильме она рассказала о знакомстве и любви своих родителей. Такие фильмы очень нравятся зрителям. Мне тоже захотелось снять какой-нибудь мультфильм, и к следующему конкурсу я обязательно это сделаю!

Евгения Шарова

Лечим простуду

Осень – сезон простудных заболеваний. С каждым годом вирусы приобретают новые формы и становятся всё опаснее. По статистике, в течение года человек подвергается простуде и ОРВИ 3-4 раза, а само заболевание имеет схожие симптомы: заложенный нос, осипший голос и кашель. Главная опасность простуды в том, что она очень легко передаётся воздушно-капельным путем, а первые признаки могут проявиться в течение первых часов.

Давайте разберёмся, что же такое простуда. На самом деле простуда – это не само заболевание, а резкое охлаждение тела, которое приводит к заболеванию и размножению болезнетворных бактерий. Это не ОРВИ и даже не ОРЗ, а одна из причин возникновения как того, так и другого. Переохлаждение, сквозняки и даже чрезмерные физические нагрузки могут подрывать защитные силы организма. Тогда бактерии усиленно размножаются и вызывают острые респираторные заболевания. Так же и с ОРВИ. Попавший в организм вирус не всегда вызывает насморк или кашель, а только в том случае, если ослабленный иммунитет не в силах ему сопротивляться.

Самое тяжёлое из простудных заболеваний – грипп. Его вызывает попадающий извне вирус. Заболевание должно бы относиться к группе ОРВИ, однако грипп стоит особняком в «простудной серии» и только потому, что протекает он сложнее, чаще даёт разнообразные неприятные и опасные осложнения. Нежелательно переносить грипп «на ногах». Это заболевание значительно ослабляет организм и понижает его сопротивляемость к другим болезням. Кстати, симптомы гриппа похожи на течение других ОРВИ и ОРЗ. Как же отличить, что у вас – грипп или сильная простуда? Если у вас высокая температура,

то, скорее всего, это грипп. Простуда редко сопровождается высокой температурой. Ни одно из известных лекарств не может вылечить грипп. Выздоровление без каких-либо осложнений зависит от того, насколько благоприятные условия созданы для организма, борющегося с инфекцией. При появлении первых симптомов заболевания оденьтесь теплее, соблюдайте постельный режим, пейте много воды и других жидкостей.

Как предупредить простудные заболевания и обезопасить от них себя и своих близких? От простудных заболеваний никто не застрахован. Единственный верный способ предупредить простуду – это избегать контактов с заболевшими и реже бывать в местах, где они находятся. На пе-

риод эпидемии избегайте мест скопления людей. В школе или на работе держитесь на расстоянии от людей, не закрывающихся при кашле и чихании носовым платком или марлевой повязкой. Людям с хроническими заболеваниями и ослабленным иммунитетом следует ежегодно проходить обследование у врачей и по необходимости делать вакцинацию от новых штаммов гриппа. Важно также заниматься укреплением защитных свойств

организма – гулять на свежем воздухе, соблюдать правильный режим сна, употреблять витамины. При этом их следует принимать до наступления сезонных холодов, чтобы все полезные вещества успели усвоиться организмом.

Чем лечиться? Больше витамина С! Интерферон – белок, который защищает клетки от вируса, а вырабатывается он при помощи витамина С, поэтому вы очень поможете своей иммунной системе, если обеспечите бесперебойные поставки этого витамина с едой и питьём. Ешьте побольше фруктов (апельсины, яблоки, киви, лимоны, грейпфруты, хурма) и овощей (свежая и квашеная капуста, лук, чеснок). От тяжёлой белковой и жирной пищи лучше отказаться – организм затрачивает много энергии на её переваривание, тем самым отвлекаясь от

борьбы с инфекцией. Существует очень много напитков, в больших количествах содержащих витамин С: чай с лимоном, малиной, черной смородиной; отвары шиповника – выбирайте на свой вкус! Главное, пейте много жидкости – до 1,5 литров в день, нужно чтобы напиток был теплым, но не горячим.

Как лечить насморк. Чтобы вылечить насморк, необходимо регулярно промывать нос специальными растворами: травяными, солевыми и другими.

Лечим горло. Очень эффективны, доступны, а главное, не вызывают никаких неприятных ощущений – полоскания. Полоскать горло можно раствором фурацилина, йодо-соляным раствором, отваром ромашки или других трав. Главное проделывать процедуру один раз в 1,5 часа. Отлично выгоняют вирусы из организма ингаляции.

Сон – это здоровье! Полноценный ночной сон после ответственно проделанных «противопростудных» мер – это серьезная составляющая вашего лечения. Человеку, который желает победить простуду, очень важно хорошо отлежаться и отоспаться, именно поэтому категорически противопоказано героически переносить простуду на ногах.

Элеонора Жданова
Фото взято из открытых источников



ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Современный мир – очень непростая вещь. Каждый новый день приносит как хорошие, так и плохие новости. Ежедневные заботы, обязанности делают жизнь людей немного скучной. Нам хочется отдыха, но и его нужно заработать. Подростку ещё сложнее жить в этом мире. Как известно, подростковый возраст ни для кого не прошёл легко. В чём же заключается трудность?

В нашем возрасте появляются новые проблемы, новые права и, конечно, обязанности. Мы меняемся, взрослеем, и этот процесс довольно труден для нас. 11 класс... С одной стороны, мы уже вполне взрослые, сложившиеся личности, каждый со своими интересами, а с другой... Эта самая «взрослость» пугает. Не могу сказать, что очень хочется окунуться во все хлопоты и заботы, понимать, что уже в скором будущем ты будешь предоставлен сам себе, стоять на перепутье и не понимать, делаешь ли ты правильный выбор.

С каждым годом мир становится более развитым. Нас окружают современные вещи, которые делают повседневную жизнь проще и легче. Это не может не отразиться на подростке, ему интересно жить в этом мире. С другой стороны, жизнь становится труднее. С каждым годом от нас требуют всё больше и больше. Учёба становится всё сложнее, мысли о будущем порой, откровенно говоря, пугают... В 11 классе подготовка к экзаменам отнимает много сил. Психологически подготовиться к ним – ещё сложнее. На данном этапе все наши мысли связаны только с поступлением в ВУЗы. Но делаем ли мы правильный выбор? Не получится ли так, что потом мы будем жалеть об этом? Ведь всем хочется хорошо зарабатывать, получать радость от работы, а не идти туда, как на каторгу. Будущее всё ещё туманно для нас. Мы не знаем точно, сдадим ли мы успешно все экзамены, поступим ли туда, куда хотим, будем ли мы довольны той свободой и взрослой жизнью,

которая открывается перед нами? Отношения с семьёй, друзьями также не назвать простыми. Из-за недостатка времени мы мало помогаем родителям, немного времени уделяем друзьям. Из-за этого, бывает, появляются новые проблемы. Помимо учёбы, мы участвуем в различных конкурсах, конференциях, посещаем разные секции. Мы недосыпаем, поэтому свободное время очень часто отводится на сон. Конечно, каждый человек – художник жизни. Только ты сам можешь разукрасить свою жизнь, только от тебя зависит, какие цвета использовать. Но на данном этапе в голове только один цвет, по факту, несуществующий: «неопределённость».

Итак, современная жизнь очень трудна для подростка. Экзамены, школа, семья, друзья, будущее – всё это сложно для нас сейчас. Слишком много вопросов остаётся открытыми. Наше будущее зависит только от нас, поэтому на данном этапе нашей жизни, мы всё-таки должны сделать выбор, справиться со всем, что приготовила нам жизнь. Только тогда наше будущее будет светлым, радостным и успешным. Наверное, нужно просто жить и радоваться, искать яркие события, общаться с интересными людьми, ставить перед собой цели и достигать их. Такая должна быть жизнь у человека, который только-только вступает во взрослый этап. Верьте в себя, трудитесь и добивайтесь своих целей, ведь только так можно добиться успеха!

Ксения Горюнова

СЛОВО – НАШЕ ВСЁ

Современное время – это период постоянного общения между людьми. Это происходит по соевой связи, через социальные сети или вживую. Человек взаимодействует с обществом всё время. И не всегда он обращает внимание, что не соблюдает правила разговорной лексики, не следит за культурой своего слова. Так в чём же состоит проблема культуры речи?

В нынешнее время общество всё больше и больше начинает забывать правила общения и употребления родного языка. Временами на улице или в каких-то людных местах мы можем услышать, как молодёжь разговаривает при помощи аббревиатур, таких, как «спс» (спасибо), «пжл» (пожалуйста), «лол» (смешно). Это неуважительно, не только по отношению к собеседнику, но и к русскому языку, который многие века развивался и становился все богаче для своего народа.

Нецензурные слова – вот настоящая беда современного времени. Люди с каждым разом употребляют их всё больше и больше, у некоторых они присутствуют просто для связи слов в предложениях. Но половина проблемы, если такие слова употребляются взрослым человеком. К сожалению, сейчас все чаще их можно услышать от подростков и даже в речи детей. Нецензурная лексика, как вирус, пожирает общество, распространяясь и углубляясь в него.

Компьютерные игры, социальные сети, различные гаджеты – вот, что сейчас любимы всем миром. Люди буквально

погружаются в эту виртуальную жизнь. Социальные сети – это большая часть жизни человека, в которых он общается с друзьями, родственниками, коллегами. Из-за этого мы теряем живое общение, эмоции, кто знает, может быть, в дальнейшем забудем, как говорить. Слово становится не таким важным для людей, как раньше.

В настоящее время есть соответствующие организации, законы, которые борются за культуру слова. В данный период на телевидении стали запрещать или «запирать» нецензурную брань. Мне бы также хотелось, чтобы в обществе люди делали друг другу

замечания за такие выражения. Обращали внимание на смысл слов, которые они говорят. Ведь слово – это не просто пустой звук, им можно обидеть человека, если не задумываться о том, что употребляешь. А также стараться не употреблять нецензурную лексику при общении в социальных сетях. А ещё я предлагаю ввести законы, которые бы контролировали употребление бранных слов в интернете. Давайте не будем забывать значимость слов, в нашей жизни и беречь их.

Дарья Берлякова
Фото: Алексей Демидов



Волшебное приключение

Путешествие – это всегда приключение. Я очень люблю путешествовать и об одной из таких поездок хочу рассказать.

Дорога до Алтая такая знакомая, разная и интересная, что я, боясь упустить что-либо из вида, не могла уснуть или отвернуться. Всю дорогу я не отрывала глаз от окна, мимо проскальзывали небольшие деревушки, поля, машины и торговые палатки. Спусти несколько часов я и мой попутчик, невероятно талантливый фотограф Алекс, остановились в этнографическом парке «Легенды Алтая», чтобы сделать несколько фотографий и посмотреть на скульптуры, сделанные вручную из деревьев. Так как нам предстояло еще длинный путь, мы не стали долго задерживаться в парке и поехали дальше. Граница между Алтаем и Горным Алтаем видна даже невооруженным взглядом: великие горы, завораживающие виды и очень маленькие деревни появились за окном машины. Наконец-то, спустя десять часов, проведенных в машине, мы оказались в небольшой деревне Элекмонар, на краю которой в ущелье между горой и рекой находится тихая усадьба «Корсар». Погода не радовала: шел дождь, который даже не думал заканчиваться, но это нам не помешало поставить палатку. Наконец-то мы поужинали и легли спать, после такого трудного дня мы очень быстро уснули, уставшие и счастливые.

Утренний пейзаж в Горном Алтае необычайно прекрасен, опустившись «переночевать» облака еще не поднялись вверх. Совсем не похожие на туман, они дарят радость, и ощущение, будто ты витаешь в облаках. Ясная погода продержалась совсем немного, а потом снова полил сильный дождь, и завтракали мы в палатке, которая промокла. По прогнозу погоды дождь не оставлял нам другого выбора как купить дождевики и отправиться на остров Патмос, который пользуется большим спросом у

туристов. Приехав на место, я поняла, почему оно так интересует приезжих, ведь подвесной мост над рекой Катунь одним видом заставляет пройти по нему, но у многих людей была другая цель – посмотреть на высеченную из скалы икону Божьей Матери. К сожалению, выстояв огромную очередь и пройдя по мосту, мы не смогли посмотреть на саму икону, потому что проход к ней закрыт. На территории острова стоит храм Иоанна Богословского, в котором можно поставить свечку. После посещения острова, немного разочарованные я и мой попутчик отправились на Чемальскую ГЭС, на ее территории расположен экстрим-парк, в котором действительно получить экстрим можно на десять лет вперед. Я не сторонник экскурсий, но именно эта экскурсия надолго засела в моей голове, так интересно слушать об истории ГЭС и рассматривать механизмы в машинном отделении. Так же на территории ГЭС есть источники с мертвой и живой водой. По словам экскурсовода, сначала нужно умыться и попить из мертвого источника, вода в котором слегка ржавого цвета из-за большого содержания железа, а затем попить и умыться водой из живого. Вода очень холодная, а на вкус практически не отличается от обычной, но какая же она чистая! В лагере погода нас немного порадовала, небо разяснилось, а облака уже начинали спускаться, мы с Алексом поужинали шашлыком, приготовленным на костре и уставшие, но переполненные эмоциями, отправились спать. Ночью мне совсем не спалось, наверное, день был слишком насыщенным, и мозг не мог справиться с информацией, которую получил. Я вышла из палатки и увидела необычное, захватывающее дух небо, звезды находились намного ближе ко мне нежели

дома, их было так много, и они были такими яркими, что невозможно описать словами. Всю ночь я любовалась ночным небом и не могла закрыть глаза, эмоции переполняли меня. О каком сне можно говорить, когда над тобой такая красотища!

Новый день в этом чудном месте предвещал что-то необычное, погода стояла подходящая, так что мы незамедлительно позавтракали и отправились исследовать дорогу на Каракольские озера. К сожалению, дорога очень плохая и на обычной машине туда не пробраться, только на Уазике или ГАЗ-66. На машине мы смогли преодолеть 8 км, а дальше машина просто не ехала по огромным камням. По дороге к озерам мы проезжали по большому количеству мостов, потому что река Элекмонар очень мощная и большая, вброд не каждая машина проедет. Приехав в лагерь, я отправилась осматривать территорию базы и наткнулась на очень уютное и тихое местечко, прямо на берегу реки. Это была беседка, сидя в которой можно остаться со своими мыслями наедине и единственный шум, нарушающий эту тишину – шум реки. После такой сложной поездки не хотелось даже ужинать, поэтому я просто завалилась в палатку и уснула, как говорится «без задних ног».

Как можно находиться в Горном Алтае и не прокатиться на лошадях? Я лично думаю, что раз уж есть такая возможность, нужно скорее ее использовать. Проезжая по дороге, на обочине мы заметили группу людей, которые и организовывали экскурсии на лошадях. Нам предложили два маршрута: один по прямой тропинке, а второй, более захватывающий дух, поход в горы, переход реки вброд и возвращение по обычной дороге. Так как первый маршрут нас не очень впечатлил, мы выбрали второй и не пожалели. Дорога представляет собой небольшую тропинку через лес, в гору, от дождей ее размывало, и лошадям было крайне тяжело идти, но сопровождающий нас успокоил тем, что лошади уже немолодые и по этому маршруту ходят на протяжении 10 лет. Сразу после этого появилось какое-то доверие к этому выносливому животному. Как оказалось, переход реки – самое страшное из всей поездки, но и здесь

лошадь шла уверенно и не давала повода переживать, правда воды мы с Алексом в кроссовки набрали немало. За полтора часа езды в седле, ноги отнимаются, и когда спускаешься на землю, трудно устоять. Наша экскурсия подошла к концу и нам пора было отправляться в лагерь, там нас ждал еще один поход. Еще в первый день я загорелась желанием подняться в гору, которая находится прямо напротив нашего лагеря, и наконец-то Алекс согласился. Полчаса потратили мы для этого, промочили ноги и одежду, но не пожалели, потому что вид с этой горы приводил в экстаз, облака были видны как из иллюминатора самолета, я долго не могла надыхаться воздухом, он такой чистый и так приятно наполняет легкие. Но все хорошее имеет свойство заканчиваться, поэтому пришлось спускаться вниз по мокрой, скользкой траве. Пока мы спускались, Алекс нашел грибы, и на ужин у нас был грибной суп, приготовленный в котелке на открытом огне. Перед сном я ушла на берег реки. Сидя на берегу горной реки Элекмонар, так не хочется покидать это место, но путешествие, я как и все в этой жизни, к сожалению, заканчивается.

Последнее утро выдалось сложным и грустным. Вещи собраны, палатка сложена, машина полностью загружена, последний завтрак в этих местах и трудное прощание с волшебством. Но волшебство не заканчивалось, все еще ждало нас впереди. По пути домой, Алекс повернул в сторону кресельной канатной дороги, и вот тут начался восторг. Кресельная канатная дорога находится в Манжероке, дорога ведет на гору Синюха, высота которой 1196м. над уровнем моря, а длина подъемника 2389м. Дух захватывает, когда едешь по этой дороге, а какие превосходные виды! Эмоции не передать словами, они зашкаливают.

Ну что ж, вот и подошло это волшебное путешествие к концу. Очень трудно расставаться с одним из любимых мест, но я знаю, что я не раз приеду сюда. Я считаю, что отдых должен приносить моральное удовлетворение, иначе это простая трата сил и времени. Отдыхайте с удовольствием и не тратьте время на бесполезное времяпрепровождение на диване или за компьютером.

Анастасия Байрит

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ

Новокузнецкая турфирма «Александрия» организует экскурсии по Святым местам Кемеровской области. Этой осенью я отправилась на такую экскурсию.

Сначала мы посетили храм Иоанна Воина. В русской православной традиции Иоанн Воин чтится как помощник в скорбях. Под храм было отдано здание бывшей школы. Мне понравилась икона «Чаша Терпения» и история её появления в храме. «Однажды после окончания молебна, одна женщина вышла на крыльцо. Стоя перед окном храма и глядя на стекло, она неожиданно различила как бы сотканный из радужных пятен узор, который у неё на глазах сложился в образ святой Богородицы и Богомладенца Христа. Первое время церковные служащие боялись мыть окно, думая, что сотрут его. Однако лик Богородицы не убергли. Во время службы чудотворное стекло разбил прихожанин. Все, кто был на службе, уверены, причиной тому нечистая сила», - рассказали нам во время экскурсии. Дорога к храму выложена камнями, вокруг растут красивые цветы. На территории церкви стоят милые беседки и красивые скульптуры, например, фонтан с сидящими на нём голубенками птицами. Он стоит под раскидистым деревом, что и придаёт ему романтичность. Налюбовавшись на красоту храма и его окрестностей, мы поехали дальше.

Наш путь лежал в Собор Рождества Христова, который находится в Орджоникидзевском районе Новокузнецка. Этот собор воздвигнут в память о 67 шахтёрах, погибших 2 декабря 1997 года на шахте «Зыряновская». Храм очень величественен, но в нём нет тепла, поэтому долго мы там не пробыли, и продолжили экс-

курсию в Свято-Пантелеймонов мужской монастырь, расположенный в селе Безруково. Сначала мы посетили церковную лавку, в которой продавались церковная утварь и различные сувениры. Я купила мыло ручной работы. Затем мы последовали в продуктовую лавку, в которой было всё: крема на медвежьем жире, молоко коровье и козье, сыворотка, сливки, сало, домашние квас, колбаса, копченая рыба. Купив вкусных продуктов, мы вышли во двор монастыря. В небольшом монастырском огороде высажены различные овощи, ягодные кустарники, разбиты цветники и альпийские горки. На скотном дворе живут свиньи, коровы, козы овцы. А ещё я познакомилась с двумя очень милыми щенятами и немножко с ними поиграла. Мы пошли отобедать в монастырскую столовую, сидели за общим столом. Перед трапезой прочли молитву. Накормили нас вкусно. Встав из-за стола, мы поблагодарили хозяев за приём и сели в автобус, чтобы продолжить свой путь.

А путь наш лежал в посёлок Мирный на Свято-Ильинский источник. Приехав, мы полюбовались природой и разделились на тех, кто пошёл искупаться в источнике и на тех, кто набирал святую воду. Вода в источнике была ледяной, но я всё же решила искупаться. В конце нашей экскурсии нам разрешили позвонить в колокола.

Мне очень понравилось путешествие по святым местам, я всем советую посетить их.

Ирина Греш

СДЕЛАТЬ САЛЬТО - ЭТО ПОДВИГ

3 октября ученики восьмого класса школы №2 посетили батутный центр «Гравитация».

Мы пришли, переоделись и ждали нашего времени. Скоро наступил тот долгожданный час. Половину нашего класса отправили на батуты, а меня с другом – на трёхметровую вышку. Саша прыгнул с тренером, а мне пришлось первый раз прыгать спиной вниз на поролоновые кубики.

Потом мы пошли на батуты. Нам рассказали, как нужно прыгать, и все начали действовать. Затем нам предложили сложную задачу – научиться выполнять переднее сальто. Задание было не из легких. Только с

21 попытки я одолел поставленную цель.

Но, к сожалению, время не безгранично. Увы, наше приключение закончилось. Весь класс пошёл в раздевалку переодеваться.

Впечатлений от посещения батутного центра было море. Домой мы пришли перевозбуждённые. Рассказывали своим родителям, близким. Ведь в моём понимании, сделать сальто – это подвиг

Никита Стряпчев

ХОДИТЕ В ТЕАТР

21 октября ученики 10А класса школы №31 побывали в новокузнецком драматическом театре на спектакле «Волки и Овцы» по пьесе А. Н. Островского.

Главная идея этой пьесы ясна. Это разделение общества на «волков» и «овец». Главенствующих людей и слабых, подчиняющихся им, по замыслу автора « волки» «едят» «овец», а «овцы» покорно им подчиняются. При этом в одном человеке может быть как «волк», так и «овца», или один превращается в другого.

Когда я посмотрела спектакль, то четко увидела характеры героев, их задумки, мысли. Хочется поблагодарить актеров за их отдачу и полное перевоплощение в героев пьесы. Но больше всего мне понравилась игра актеров Веры Березняковой (Мурзавецкая), Олега Лучшева (Аполлон) и Веры Кораблиной (Глафира). Также декорации, оформление спектакля вместе с игрой актеров переносили зрителя в девятнад-

цатый век и давали возможность полностью погрузиться в произведение.

Не всегда, к сожалению, мне удается посещать театр и наслаждаться различными спектаклями и актёрской игрой. Но спектакль « Волки и Овцы» мне очень понравился, я получила полное удовольствие. Я считаю, что люди должны посещать театры, особенно молодежь, для того, чтобы развивать себя духовно и умственно. Ведь культурный и развивающийся человек ценится в обществе.



Дарья Берлякова

Меридиановцы всех времён

Этот номер «Меридиана», который ты держишь в руках, является сотым. По случаю юбилея мы решили вспомнить выпускников Детского информационного агентства. Действующая редакция разыскала бывших корреспондентов и попросила их немного поностальгировать по временам в «Меридиане».



Мария Антонова, выпускница: В «Меридиан» я пришла в 2008 году, 8 лет назад. Прошло уже восемь лет! Даже не верится. Вчера же было... В те годы я была ученицей 10 «б» лицея № 35. Углубленное изучение физико-технических наук весьма скучное, но тележурналистское направление вдохнуло в меня творческую жизнь, и захотелось творить! Все закружилось, завертелось: съёмки, подводки, эфиры, тёплые «разборы полётов» после выхода «Самого классного понедельника», дружеские посиделки и чаепития... Да круто было. Спасибо «Меридиану», что был в моей жизни.

Новым воспитанникам хочу пожелать удачи и терпения. Ведь без труда не вытащишь рыбку из пруда.

Ксения Тырышкина, студентка 4 курса Томского педагогического университета: Занималась в «Меридиане», когда училась в 10-11 классах, выпустилась в 2013 году. Это был полезный и приятный опыт. Дружеская обстановка с постоянными шутками хорошо сочеталась с продуктивной работой, которую нам обеспечивала педагог Мария Константиновна Лихачёва. Попивали чаёк, обсуждали номер, собирали материалы, проводили опросы и интервью – это было действительно здорово. Хорошо, что в Новокузнецке есть «Меридиан». Всем советуем заниматься там!



Вера Кузнецова, студентка 1 курса Новосибирского государственного университета, факультет журналистики: В «Меридиан» пришла в 10 классе, сразу же, как только поняла, что хочу стать журналистом. Через друзей узнала о «Меридиане» и пришла заниматься.

Что касается работы в газете, у нас всё проходило весело, все получали удовольствие от работы. Наше мнение при написании материалов учитывалось всегда. Нас спрашивали, о чём мы хотим написать, и предоставляли свободу творчества. На занятиях нам давали действительно полезную информацию, мы учились важным вещам, ходили в интересные места. На занятиях была настолько домашняя атмосфера, что мы запросто начинали спорить даже с нашим педагогом Еленой Витальевной Демидовой. И никто не чувствовал себя оскорблённым.

Каждому читателю газеты «Меридиан» я желаю найти для себя такое же место, как Центр «Меридиан», где тебя всегда примут и будут рады тебе.

Алексей Демидов, студент 1 курса Томского государственного университета систем управления и радиоэлектроники: Занимался в Центре «Меридиан» с 2013 по 2016 год. Воспоминания о «Меридиане» у меня только положительные. Это место, где собираются ребята, желающие не только стать журналистами, но и научиться грамотно говорить и чувствовать себя более свободно в общении с другими людьми. Это ребята, постоянно участвующие в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах и занимающие призовые места. «Меридиан» – это место для людей с активной жизненной позицией и желанием найти таких же, как они.

Хотелось бы пожелать читателям газеты не бояться делать то, что считаете нужным. Не бояться высказывать свои идеи, мысли, знакомиться с новыми людьми и рассматривать различные события с разных точек зрения.



Елизавета Стефанкина, студентка 1 курса Кемеровского государственного института культуры: В «Меридиане» я занималась 4 года (с 2012 по 2016), в первый год была корреспондентом, а остальные три – редактором.

Когда я слышу о работе журналиста, мне сразу вспоминается «Меридиан». Воображение рисует в голове картинку, где все корреспонденты, руководитель и я сидим за большим столом в тесном кругу перед макетом нового номера газеты. Мы пьём чай с печеньем, смеёмся и выкрикиваем всевозможные идеи написания материала. Стоит такой шум, что к нам иногда заглядывают другие руководители с недоумевающим выражением лица. «Меридиан» всегда был местом скопления самых оригинальных и «обезбашенных» мастеров своего дела. Только в такой обстановке рождались самые удачные материалы.

Когда я вспоминаю о «Меридиане», в голове обязательно возникает мысль о фестивале юных журналистов «Молодые ветра». Именно «Меридиан» подарил мне возможность целых четыре раза побывать на этом замечательном фестивале, получить кучу знаний и обрести друзей. Честное слово, одна из них стала очень важным другом, и мы общаемся уже четвёртый год. С уверенностью могу сказать, что четыре года обучения прошли совсем не даром. Они оставили очень многое в душе, в голове и в памяти. «Меридиан» изменил меня. Я научилась общаться с людьми, мыслить глубоко и рассудительно. Это я ещё не го-

ворю о том, что я научилась писать и говорить грамотно, что так важно и необходимо во взрослом современном мире. Конечно, иногда работа журналиста была очень трудна. Но трудности – это самая интересная и незабываемая часть жизни, их не нужно бояться. Они имеют одну интересную особенность: когда ты справляешься с этими трудностями, ты забываешь все плохое, что было, и негативных эмоций не остается.

Итак, что я хочу пожелать читателям? Я так давно не обращалась к читателю, не писала колонку редактора и материалы для него... Я по этому скучаю! Дорогой мой! Я желаю тебе, чтобы ты обрел свою «семью», как я нашла свою в «Меридиане». Может быть, ты тоже захочешь стать журналистом, а может, встретишь «своих» людей в каком-нибудь танцевальном коллективе, спортивной команде – не столь важно, где это произойдет. Важно, чтобы с этими людьми ты продолжал идти по жизни, выросл и менялся в лучшую сторону. Пусть твоя жизнь будет полна ярких эмоций!

Я очень хочу оставить пожелания и корреспондентам. Послушайте, юные журналисты! Вы уже большие молодцы, вы занимаетесь серьёзным делом. Не бросайте это никогда! Если вы пока не понимаете, зачем вам все это нужно, то поверьте мне, что став чуть старше, вы заметите, как помогают вам приобретенные знания. Пусть вы не будете заниматься журналистикой в будущем. Лишним это не будет. Дерзайте! Интересных вам интервьюируемых и больших побед в конкурсах! Помимо всего этого, я очень хочу поблагодарить своих преподавателей Марию Константиновну Лихачёву, Елену Витальевну Демидову и Марину Юрьевну Жукову за то, какие они замечательные душевные и мудрые! С ними было очень комфортно и приятно работать!



Елена Филина, студентка 2 курса Томского государственного университета, факультет журналистики: В «Меридиане» занималась с 2013 по 2015 год. Благодаря занятиям я успешно поступила на факультет журналистики на бюджет. Во время обучения в Центре я побывала на замечательных форумах для журналистов, в том числе и на фестивале «Молодые ветра». На занятиях частенько было весело! Особенно с чайком и печеньками.

Уважаемые читатели, независимо от вашего возраста, поставьте себе правильную цель в жизни. И идите к этой цели.

Мария Лихачёва, редактор и автор портала Ruprosters: В Центр «Меридиан» я пришла, когда училась в 7 классе, в 2004 году. Потом училась в СибГИУ, работала главным редактором портала Frant.me, сейчас являюсь редактором и автором в Ruprosters.

«Меридиан» мне дал очень многое, благодаря ему я буквально обрела себя. Не знаю, кем бы я была, если бы не обучение в нём. С «Меридианом» связано очень много тёплых воспоминаний: и многочисленные поездки, и потрясающие люди, и интересные проекты.

Читатель, если ты просто читаешь этот номер и не занимаешься в «Меридиане», встань и запишись на обучение, это того стоит.



Александра Русскина, студентка 1 курса Томского государственного университета: Свою деятельность в «Меридиане» осуществляла с 2012 по 2016 год. Занимаясь журналистикой, я попробовала себя во многом, поработала и познакомилась с удивительными людьми.

Даже сейчас я продолжаю интересоваться тем, какие события происходят в «Меридиане».

Всем читателям хочу пожелать, чтобы вы пережили те же эмоции и моменты, которые пережила я, будучи корреспондентом «Меридиана».



KATAWA SHOUJO

Этим летом я прошла новую для себя графическую новеллу. Графическая новелла – это игра, где вы сами можете изменить конец истории путём выбора одного из вариантов ответа. Эта игра называется Katawa Shoujo.



Truth be told, working with Shizune and Misha is probably a good outcome - Shizune and I are pretty good at this subject, and Misha... has really nice handwriting.

Повествование ведётся от лица мальчика Хисао. Сначала у него всё было как у обычных детей, но потом в его жизни случается беда: в один зимний вечер он встречается с девушкой, которая ему нравится. Она признаётся ему в любви, и у него случается сердечный приступ. Врачи ставят ему диагноз: анемия. После операции на сердце люди в белых халатах выписывают Хисао огромное количество лекарств, запрещают перенапрягать сердце. Парень понимает, что его жизнь разделилась на «до» и «после», что он не будет жить как прежде. Он проводит в больнице несколько месяцев, а перед выпиской ро-

дители сообщают ему, что он будет жить далеко от дома, в школе для детей с ограниченными возможностями. Они аргументируют это тем, что в любой момент его сердце может остановиться, а там есть все условия для того, чтобы этого не произошло. Хисао не привлекает идея учиться с детьми-инвалидами, но напоминанием о том, что он такой же служит шрам на груди.

Сразу после выписки из больницы парень уезжает в новую школу. Она находится далеко от города на холме. Рядом с интернатом есть деревушка с магазинами и чайная «Шанхай», которая сыграет немалую роль в сюжете новеллы. В интернате Хисао знакомится со своими одноклассниками, с того момента начинается самое интересное. В его жизни появляются шесть девушек, у каждой из них своя история, с каждой из них возможны несколько концовок.

Шидзунэ – глухонемая, Рин – безрукая художница, Эми – безногая бегунья, Ханako – застенчивая девушка, пережившая пожар, Лилли – гордая, аристократичная слепая

англичанка, Миша – она в этой школе для того, чтобы подтянуть свои знания в языке жестов. Новелла несет скрытый смысл с самой первой сцены в школе, когда вы узнаете какие девушки общаются друг с другом. Рин дружит с Эми, они две полные противоположности. Рин – мрачная и тихая, а Эми невозможно остановить, она считает, что она создана для скорости. «Ты не понимаешь почему мы дружим? Я помогаю Рин одеваться утром, да и вместе у нас полный комплект конечностей». Шидзунэ и Миша всегда вместе, ведь Шидзунэ не сможет общаться с людьми без Миши. Они тоже абсолютно разные: Шидзунэ серьезная спокойная девушка, которая стремится быть первой во всем, а Миша гиперактивная девушка, делающая всё на скорую руку. Ханako и Лилли нашли общий язык в чтении, они обе спокойные, но Ханako закрытая девушка, которая боится заводить новые знакомства, Лилли же открыта новым занятиям и умениям. Ханako помогает Лилли читать книги, которые не переведены на Брайль (текст, где слова заменены точка-

ми, чтобы слепые могли понимать о чем они читают).

В этой истории нам предстоит узнать, что такое спор слепого с глухим, побывать на фестивале, узнавать город и многое другое. Так же мы познакомимся с другими персонажами, среди которых Кендзи – странный близорукий мальчик, сосед Хисао по комнате. У каждой из девушек также есть свои секреты.

Я желаю всем пройти эту графическую новеллу, именно на все концовки для всех девушек. Все истории очень интересные и непредсказуемые, выбор не всегда простой. Небольшой совет: определитесь с выбором девушки, с которой будете всю игру до фестиваля, иначе вас ждет очень неприятная неожиданность.

Екатерина Степанова

Фото взято из открытых источников



"Need a hand? I could give you help if you need some. Maybe Hanako could too."

Спортивный журналист Дмитрий Лукашов

Журналист – это всесторонне развитый человек, всегда интересующийся ситуациями в различных сферах жизни, грамотный и интересный собеседник. В современном мире журналисты работают не только в газетах и журналах, но и на радио, телевидении и даже в Интернете.

Включая федеральные каналы, мы видим многих ведущих и репортеров, запоминаем их лица. Так, если вы интересуетесь спортом, то вы знаете, что сравнительно недавно появился новый канал «Матч ТВ», который освещает важные спортивные новости, проводит трансляции соревнований, выпускает различные интересные и познавательные программы. Одним из корреспондентов, работающих на этом канале, является Дмитрий Лукашов, родившийся в городе Новокузнецке. За последние восемь лет Дмитрий освещал все значимые спортивные соревнования, так что его легко могут узнать любители спорта.



ведь списки журналистов формируются заранее. Журналист работал хорошо, но на Олимпиаду все-таки не попал, и его отправили в Бразилию на проходные соревнования в качестве компенсации. Но, как известно, один случай может сильно повлиять на будущую жизнь и карьеру. Так получилось и в сложившейся

ситуации. За три дня до начала Олимпийских игр выяснилось, что коллега Дмитрия, которая должна была поехать в Пекин, беременна. В итоге Лукашова отправили вместо нее, а дальше карьера его пошла только в гору.

Работа журналиста спортивной редакции очень непростая, ведь человек должен хорошо разбираться во многих видах спорта. Сейчас Дмитрий Лукашов снимает сюжеты о хоккее.

О профессии журналиста Дмитрий говорит так: «Надо быть готовым к самопожертвованию, надо понимать, что журналистика – это неправильный ритм жизни, командировки, поездки, проблемы в семейной жизни из-за этого. Надо отдавать себя работе и все будет возвращено». Хочется пожелать Дмитрию успехов в профессиональной карьере, интересных сюжетов и удачи во всех начинаниях!

Ксения Горюнова

Фото взято из открытых источников

Наша дружная семья

Семья – это добрая, надежная защита. Она должна быть у каждого человека. Мне повезло. В моей семье меня любят, понимают, прощают и защищают. Я тоже очень люблю своих родных: мою маму – Юлию Александровну, моего папу – Дмитрия Юрьевича и мою младшую сестренку – Варвару. Ей уже шесть лет, она такая самостоятельная. Иногда она даже заступается за меня.

Мои родители очень много работают, потому что они предприниматели. У них свой строительный бизнес. Без них не могут обойтись очень многие люди.

Свободного времени у моих родителей совсем мало, но они всегда проводят его с нами.

Наша семья очень любит путешествовать. Я уже была на соленом озере Яровое, в Алтайском крае, в Турции и Таиланде.

Каждое лето мы сплавляемся по реке на лодках, ночуем в палатке, ловим рыбу и любим сидеть у костра.

У нашей семьи есть очень надежные друзья. Мы вместе проводим свободное время и, когда нужно, помогаем друг другу. Это папины и мамини одноклассники или однокурсники. У них тоже есть дети, с которыми мы вместе растем и уже давно подружились. Поэтому все говорят, что дружат наши семьи.

Дружить семьями очень весело. Однажды, родители устроили нам самый настоящий спектакль. Они долго мастерили костюмы. Сами изготовили декорации. Написали сценарий. Наши родители и их друзья были актерами, а мы – зрителями.

Теперь мы сами устраиваем спектакли и концерты для взрослых в их дни рождения.

Ещё мы любим проводить спортивные праздники и карнавалы.

Семья – это еще и дедушки – бабушки. Мы их очень любим и заботимся о них. Ведь без них нашей семье просто не было бы.

Ежегодно наша семья отмечает День Победы. Папа говорит, что это святой праздник. В этот день мы всегда навещали нашего прадедушку Михаила Евграфовича. Во время Великой Отечественной войны

он воевал в пехоте, был контужен, закончил воевать в Прибалтике. У прадедушки много боевых наград, он надевал их каждый раз, когда шёл на парад в честь Дня Победы. К сожалению, прадедушки год назад не стало. Но мы заказали его фотографию и теперь ходим с ней на парад в составе Бессмертного полка.

В день металлургов мы поздравляем нашего дедушку Юрия Фёдоровича, который 50 лет отработал на Запсибе. Он отмечен многими наградами, в том числе медалью – Герой труда, а её вручают самым лучшим работникам.

Наш самый любимый праздник – Новый год. Встречать его мы уезжаем к бабушке Людмиле Михайловне в Гурьевск. Наряжаем там самую настоящую елку и ждем подарков от Деда Мороза. Проводить новогодние каникулы в Гурьевске очень здорово. Мы катаемся на коньках, горных лыжах, снегоходах и даже на лошадях. Моя бабушка, Людмила Михайловна, преподавала историю в профессиональном училище №31 города Гурьевска, за добросовестную работу ей присвоено высокое звание «Отличник профессионального образования». До сих пор она общается со многими своими учениками.

Бабушка очень много знает и многое умеет: печь вкусные блины и тонять на своей иномарке, вышивать бисером и ходить в походы, вязать носки и сочинять стихи, а сколько интересных игр она знает! С ней никогда не бывает скучно, да и поговорить можно на любую тему.

Я очень люблю свою большую семью и горжусь своими родными.

Мария

Цеплакова

Фото из архива семьи





В первый день 9 октября, прошло открытие областной профильной смены «Юный техник-эрудит», которое началось с приветственного слова куратора смены Погадаевой Натальи Владимировны. Были представлены все руководители профильной смены. А затем всех поприветствовал каждый отряд, все дружно и весело представили названия и прокричали свои девизы. Юные техники и вожатые подарили зрителям зажигательные танцевальные номера

10 октября в клубе оздоровительно-образовательного центра «Сибирская сказка» состоялось мероприятие научно-технической тематики «Технический прогресс». Команды на сцене творчески представились и прокричали свои девизы. Затем состоялся этап «Эрудит», всем выдали конкурсное задание, для решения которых участники в командной интеллектуально объединились. Следующим этапом стала презентация роботов «Техноэволюция». Заблаговременно, находясь в своих городах, ребята и педагоги придумали модели роботов. Как оказалось, они получились самыми разнообразными и были изготовлены из различных материалов: дерева, цветного картона, из разных подручных средств и приспособлений. Участники команд сообразили, какие функции могут выполнять их механические друзья: от исследования морских глубин и строительства зданий до уборки в комнате.

В этот же день прошла череда мастер-классов от педагогов Центра «Меридиан» и всего Кузбасса, в которых могли принять участие все желающие. Запомнилось тщательное объяснение материала и близкое

«Сибирская сказка» и юные техники

9 октября в детский оздоровительно-образовательный центр «Сибирская Сказка» на областную профильную смену «Юный Техник-Эрудит» заехали 182 человека из различных территорий Кемеровской области. Центр «Меридиан» стал одним из организаторов этой смены.

взаимодействие между руководителями творческих объединений.

Большинство мастер-классов прошло в 3 корпусе. В осеннюю пору, когда уже все цветы отцвели, и их стало не хватать, юные техники решили сделать их собственными руками под руководством Полковниковой Татьяны Сергеевны.

Ребята создали действующие модели летательных аппаратов под руководством Пожниковой Нины Ивановны. Они внимательно слушали инструкции педагога, а в завершение мастер-класса смогли испытать свои произведения творчества.

Очень интересным и запоминающимся был мастер-класс по мультипликации. Об азах анимационного дела рассказала Токарева Светлана Николаевна. Ребята слепили пластилинового персонажа и оживили под камерой. В результате получился милый короткий мультфильм.

Участники профильной смены научились качественно и красиво паять. Ребятам помогал Касьянов Максим Викторович. В итоге активной деятельности получились оригинальные цветочки из медной проволоки.

Королёв Вадим Александрович подробно рассказал, как изготовить планер.

Участники мастер-классов старательно выполняли эту деятельность. Прошёл и в 6 корпусе мастер-класс, называющийся «Проектная деятельность 3D-объект». На деревянной основе, приложив картинку, ребята вбивали гвозди в точки пересече-

ния и соединяли их медной проволокой. В результате активной работы получились 3D-картинки.

Помимо этих мастер-классов, участники смены посетили и другие. На занятиях ребята учились составлять электронные схемы, конструировать летающие модели, фотографировать.

Утром 11 октября состоялась демонстрация радиоуправляемого планера. Проводилась она на футбольном поле центра. Несмотря на пронизывающий холод, ребятам было интересно и весело наблюдать за полётом. Красиво украшенный планер умело варьировал в воздухе и делал разные трюки.

11 октября в Сибирской сказке состоялась «СпАртианские игры». Ребята ходили по этапам и выполняли задания на разные темы. На начальном этапе «СтАрт Спарт» нужно было делать самолетики по специальным чертежам моделей. После этого ребята прошли ещё несколько этапов.

12 октября юные техники попробовали свои силы в командной игре «Эврика», которая состоялась в актовом зале клуба «Сибирской сказки». Игру организовали педагоги Центра «Меридиан». Логика, смекалка и командный дух – главные качества

всех участников. Все этапы оказались творческими и интересными. Были как письменные, так и устные задания, выполнялись они на местах или на сцене клуба.

«Эврика» началась с разминки, ребята ответили на 18 вопросов. Их количество



выбрано было не случайно! Ведь эта игра проходит в городе Новокузнецке уже целых 18 лет, а в «Сибирской сказке» – 6! Ребята проверили свои знания в области робототехники. Поразымиляли о предназначении роботов. Ответы оказались самыми разными. Участники смогли и сами побыть некоторое время такими механизмами, импровизируя неповторимый и оригинальный танец робота на сцене. А на этапе «Художники» юные техники и их руководители за 10 шагов нарисовали разные предметы. Руководители команд находились у сцены, в руках у них были готовые рисунки. Педагоги по очереди диктовали определённые действия своим ребятам, а те должны были их выполнить, нарисовать определённые детали предмета. Сложность была в том, что сами участники игры не могли видеть готовый рисунок, а только точно ориентироваться по инструкциям педагогов.

Завершением игры «Эврика» стало создание Долгой истории в Техноцентре. Командам давалось 3 слова, которые нужно было употребить в своём рассказе. Все истории получились разными и необычными. Командам понравилась игра «Эврика». Они узнали много нового и с пользой провели время!

Профильная смена была очень интересной и насыщенной. Мы с нетерпением будем ждать следующей смены.

**Диана Державская
Марина Корнеева
Марина Чудоякова
Александр Наумов
Артём Польской**



Шесть дней счастья Соревнования будущих профессионалов

Как всегда незабываемой была неделя в «Сибирской сказке», точнее шесть дней счастья с 26 сентября по 1 октября. Забросив все учебники, школьные заботы, я уже в пятый раз собираю свой чемодан на профильную смену «IT-поколение Кузбасса». Предчувствие безграничной радости охватывает моё сердце. Это и встречи со старыми и новыми друзьями, предстоящие приключения, творческое вдохновение, которое охватывает нас, когда мы погружаемся в создание проектов.

На этой IX профильной смене собралось 26 команд с 14 территорий. А это 325 человек, самых активных, самых позитивных, самых эрудированных и, конечно, самых творческих ребят. Все они собрались, чтобы посоревноваться в интеллектуальных играх, показать свои умения в IT-технологиях, научиться чему-то новому. В общем, с пользой для ума и здоровья провести это время.

Алла Владимировна Давиденко, педагог: На профильную смену информатиков «IT-планета Кузбасса» приезжают самые креативные изобретатели-выдумщики, которые любят решать технические задачи, головоломки, ребусы. Чем труднее задача, тем больше желание раскусить этот орешек. Люблю, когда у детей горят глаза, когда их не пугают трудные задания, а решение вызывает восторг!

На студии «Решение изобретательских задач» дети познакомились с приёмами фантазирования, алгоритмом технического изобретательства. Главное, что поняли участники студии, - находить ответы это не только увлекательно, интересно, жизненно необходимо, но и просто азартно и весело.

20 мастер-классов предложили организаторы смены. Запомнился мастер-класс «Телеинтервью» с Ириной Николаевной Алиевой, где мы наряжались в костюмы аватаров и мишенью, придумывали интересные вопросы и с ними приставали к прохожим.

Поделались своими знаниями и студенты. Маша Ильина вела мастер-класс «Программирование в Дельфи», нас учили видеосъёмке и видеомонтажу, фотоискусству и Web-конструированию, анимации во Flash и технике рисования в Paint.net, радиожурналистике, работе в Corel, Анимации в Photoshop, пластилиновой анимации. Наша Алла

Владимировна Давиденко вела студию «Решение изобретательских задач», каждый раз ребята уходили с её студии озадаченные новыми головоломками, ребусами, данетками, задачами с технической олимпиады. «Гвоздём» студии был Владимир Филимонов, который собирал кубик Рубика любой сложности за 18 секунд.

Наша любимая Наталья Евгеньевна Герцен и на этот раз придумала кучу новых проектов. Всё начиналось со старта дня, где объявлялись результаты дня прошедшего, новый фотоконкурс «IT-проект», «Полиграфпроект», «Лекторий», «Интеллектуальная игра». Весь день как карусель творческих проектов! Трудности нас только спланировали для командных побед.

Фотопроjekt «Портрет Киберпреступника» объединил нашу команду в поисках задумок. Кто-то наряжал Никиту Бабьина, кто-то придумывал декорации, кто-то рисовал «татушку». Труды не были напрасны – II командное место среди 26 команд. Это дорогого стоит!

Виктория Тимофеева

31 октября в Центре «Меридиан» прошёл муниципальный этап пилотных соревнований Junior Skills.



Junior Skills – это программа ранней профориентации, основанная на профессиональной подготовке и состязаний школьников в профессиональном мастерстве, была инициирована в 2014 году Фондом Олега Дерипаска «Вольное Дело» в партнёрстве с WorldSkills Russia при поддержке Агентства стратегических инициатив, Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства промышленности и торговли Российской Федерации.

Соревнования прошли по трём компетенциям в двух возрастных категориях «10+» и «14+»: электроника, робототехника и журналистика. В них приняли участие 10 образовательных учреждений: «ДДТ №5», «ООШ №33», «Лицей №46», «Лицей №35», «Гимназия №44», «Гимназия №73», «СОШ №26», «СОШ №31», «СОШ №97», Центр «Меридиан».

Участники соревнований компетенции «Электроника» отвечали на теоретические вопросы по основам электротехники, собирали на макетной плате работающее электронное устройство и проверяли его работоспособность.

Робототехники собирали робота, про-

граммировали его на демонстрацию базовой функциональности.

Юные журналисты редактировали тексты, писали эссе, проводили интервью. А итогом соревнований журналистов стала подготовка газеты формата А4.

Участникам пришлось немало потрудиться, чтобы выполнить все задания. Но в каждом соревновании есть лучшее.

В компетенции «Робототехника» (10+) победили Никифоров Максим и Шишкалов Владимир (Центр «Меридиан»), руководитель Смагин Константин Николаевич). В той же компетенции, но в старшей возрастной группе – Тарасов Даниил (гимназия №44), руководитель Тимофеев Евгений Геннадьевич).

В компетенции «Электроника» среди младших участников лучшим стал Комаров Андрей и Никифоров Максим (Центр «Меридиан»), руководитель Смагин Константин Николаевич), а в старшей группе – Неверовский Максим и Наумов Александр (Центр «Меридиан»), руководитель Смагин Константин Николаевич).

В компетенции «Журналистика» победили Упорова Полина и Жданова Элеонора (школа №97, руководитель Саркисян Светлана Николаевна).

Поздравляем победителей и желаем им дальнейших успехов!

**Дарья Берлякова
Дарья Стрельцова**

АФИША

Драматический театр

Телефон: 74-30-43

- 2 ноября «ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ», 16+
- 3 ноября «НОЧЬ В ТЕАТРЕ»
- 4 ноября «НЕ О ЛЮБВИ ПРОШУ» (ПРЕМЬЕРА), «ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША... ТЁЩА» (16+), «МОЙ МУЖИК НА СЕВЕРЕ» (18+)
- 5 ноября «ЩЕЛКУНЧИК» (0+), «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО» (ПРЕМЬЕРА, 18+)
- 6 ноября «МОЙ МУЖИК НА СЕВЕРЕ» (18+), «БАМБУКОВЫЙ ОСТРОВ» (0+), «ГАРНИР ПО-ФРАНЦУЗСКИ» (16+)
- 8 ноября «ИВАНОВ» (18+), 9 ноября «ДОН ЖУАН» (18+)
- 10 ноября «ЛЕДИ» С УЧАСТИЕМ А. ВОЛОЧКОВОЙ (ГАСТРОЛИ)
- 12 ноября «КОТ В САПОГАХ» (0+), «ТАРТЮФ» (16+)
- 13 ноября «МОЙ МУЖИК НА СЕВЕРЕ» (18+), «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ» (0+), «СТРАННАЯ МИССИС СЭВИДЖ» (12+)
- 15 ноября «ЗОЙКИНА КВАРТИРА» (18+)
- 16 ноября «ЗВЁЗДНЫЙ ЧАС (ОДОЛЖИТЕ ТЕНОРА)» (18+)
- 17 ноября «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО» (ПРЕМЬЕРА, 18+)

Театр кукол «Сказ»

Телефон: 74-53-60

- 11 ноября «ДЕМОН» (12+)
- 12 ноября «ГУСИ-ЛЕБЕДИ» (0+)
- 13 ноября «НЕ САДИСЬ НА ПЕНЁК, НЕ ЕШЬ ПИРОЖОК» (0+), «ФАНТАЗИИ НА ТЕМУ «СКАЗКА, ТЫ И Я» (0+)
- 18 ноября «МАЛЬЧИК СО ЗВЕЗДЫ» (ПРЕМЬЕРА, 12+)
- 19 ноября «ПРО УМ И ГЛУПОСТЬ» (0+)
- 20 ноября «ВОЛК В КРАСНОЙ ШАПОЧКЕ» (0+)
- 26 ноября «МУ-У-У-ДРЫЙ ВОЛК» (0+)
- 27 ноября «МАЛЬЧИК-СПАЛЬЧИК» (0+), «ФАНТАЗИИ НА ТЕМУ «СКАЗКА, ТЫ И Я» (0+)

Кинотеатр «Октябрь»

Телефон: 45-23-09

- С 27 октября КОМЕДИЯ, МУЛЬТФИЛЬМ «ТРОЛЛИ» (6+)
- С 27 октября КОМЕДИЯ, МУЛЬТФИЛЬМ «СИНДБАД. ПИРАТЫ СЕМИ ШТОРМОВ» (6+)
- С 1 декабря ПРИКЛЮЧЕНИЯ, МУЛЬТФИЛЬМ «МОАНА» (6+)

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора

Учредитель и издатель:
МБОУ ДОД Центр «Меридиан»
Главный редактор:
Жукова М.Ю.
Выпускающие редакторы:
Демидова Е.В., Клопенков А.С.

Внимание, конкурс!

2 декабря в Новокузнецке пройдёт Областной открытый Фестиваль детско-юношеского видеотворчества и мультипликации «Распахни глаза!»

Общее руководство Фестиваля осуществляет Департамент образования и науки Кемеровской области. Координацию Фестиваля осуществляет Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Областной центр детского (юношеского) технического творчества и безопасности дорожного движения» (ГАОУ ДОД КО ОЦДТТБДД, г. Кемерово).

Организацию и проведение Фестиваля осуществляет Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества «Меридиан», г. Новокузнецк.

Фестиваль проводится при поддержке Всероссийского Форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг», Лиги юных журналистов.

Участие в Фестивале может быть очным и заочным. К участию в Фестивале приглашаются коллективы детско-юношеских ТВ-студий образовательных учреждений городов Кемеровской области, других территорий, а также отдельные авторы в возрасте 5-18 лет.

На Фестиваль принимаются видеоработы любого жанра и творческого решения: сюжеты, документальные фильмы по молодёжной тематике, игровые фильмы, видеозарисовки, му-

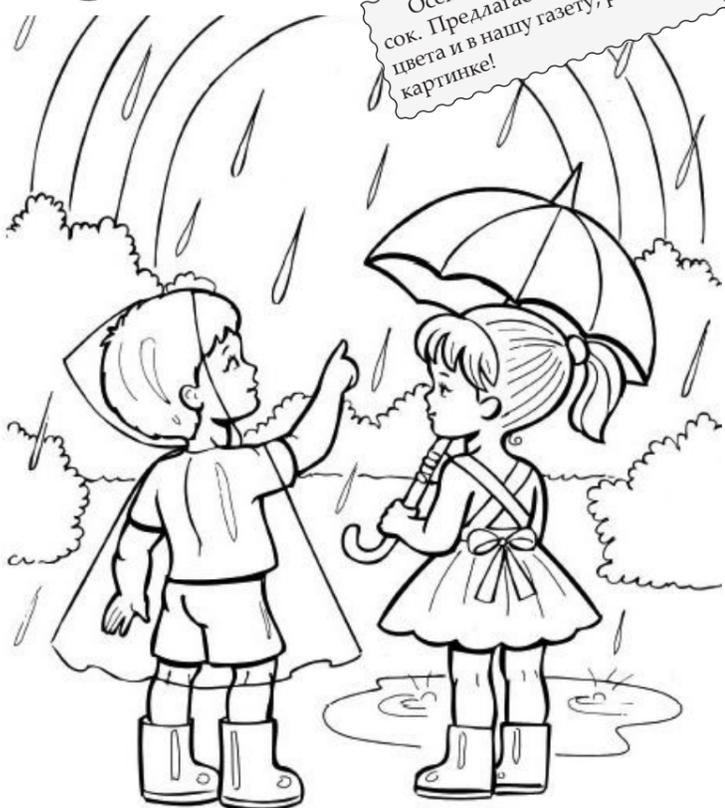
зыкальные видеоклипы, мультипликационные фильмы. Видеоработы, пропагандирующие агрессию, асоциальные явления, с использованием не нормативной лексики на конкурс не принимаются. Продолжительность одного фильма не более 10 минут. Каждый фильм предоставляется на диске в формате avi.

Заявку на участие и видеоработы (на дисках в формате avi) с указанием всех участников проекта (фильма, сюжета, ролика) важно прислать до 25 ноября 2016 г. по адресу: 654005, г. Новокузнецк, пр. Металлургов, 49, Центр «Меридиан». Заявку и ссылку на видеоработы можно отправить по электронной почте: orgmas_otdel@mail.ru, dia_tv@mail.ru.

ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» объявляет специальную номинацию «Театр и мы». Видеоработы на тему «Мы любим театр!» должны быть не более 1 минуты и должны отражать работу и деятельность Новокузнецкого драматического театра. Лучшие работы будут награждены руководством театра и использованы в качестве телевизионной рекламы Новокузнецкого драматического театра.

Справки, информация по следующим контактам: (3843) 459248, ДИА «Меридиан». Электронная почта: dia_tv@mail.ru; orgmas_otdel@mail.ru.

Слабо?



Корреспонденты: Цеплакова М., Корнеева М., Меркулева Е., Шишкина И., Краева Н., Клопенков А., Степанова Е., Горюнова К., Берлякова Д., Стрельцова Д., Стряпчев Н., Байрит А., Чудоякова М., Жданова Э., Тимофеева В., Державская Д., Наумов А., Польской А.

Компьютерная вёрстка: Балахнина А.Ю.

Издаётся с ноября 2001 г.

Отпечатано в ООО «Полиграфист», 654007, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул.Орджоникидзе, 11

ФОТОГАЛЕРЕЯ

Представляем вам работы начинающего фотографа Анастасии Бондаренко. Ей 11 лет, занимается она в объединении «Техника фотографии» у педагога Олега Юрьевича Герасименко.



Адрес детского информационного агентства: 654007, Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр. Металлургов, 49, ДИА «Меридиан», тел. 45-92-48, группа ВКонтакте: club1658267.

Дата подписания номера в печать: 30.09.2016, время по графику: 15.00, фактическое: 16.00. Дата выхода в свет: 30.10.2016

Тираж:
999 экз.
Бесплатно