

«Меридиан» — наше название,  
быть журналистами — наше призвание!

3(96) апрель 2016 г.

# МЕРИДИАН

По материалам Детского информационного агентства «Меридиан»

## У нас теплеет!

С каждым днем у нас становится всё теплее и теплее. Если так пойдёт и дальше, то лето у нас в Сибири наступит определённо раньше обычного.

Однако перед тем, как наступит лето, нас ждёт Первомай, День Победы и... экзамены. Если первых двух мы ждем с нетерпением, то аттестация немного щекочет нервы. Но редакция «Меридиана» уверена, что ты справишься с экзаменами успешно. А пока же наслаждайся весенними деньками, первым солнышком и читай нашу газету!

Редакция

2 **Делай добрые дела!**

3 **Счастливые и уверенные**

5 **Страницы Победы**

7 **Новости «Технопарка»**

Фото: Никита Кондрахин



SCHOOL NEWS SCHOOL NEWS SCHOOL NEWS

## Герои XXI века

25 апреля для десятиклассников школы №72 в филиале библиотеки имени Гоголя был проведён урок «Герои 21 века». Ребята подготовили доклады на английском языке о героях 21

века. Урок был очень познавательным и полезным для всех.

Героев нужно знать и помнить про их отважные поступки во имя других людей.

Вера Кузнецова

## Будь здоров!

11 апреля в спортивном зале школы №91 состоялся спортивный праздник, посвящённый Дню здоровья. Мероприятие проводилось в рамках Всероссийской акции «Мы готовы к ГТО».

В соревнованиях приняли участие команды 8-9 классов.

Участники выполняли 5 тестов, входящих во Всероссийский спортивный комплекс «ГТО»: прыжок в длину с места, наклон вперед стоя, поднимание туловища, отжимание, прыжки через скакалку.

Алёна Чурилова

## Космос зовёт

В школе №52 в апреле состоялась выставка детских творческих работ «На космической волне».

На выставке ученики 1-4 классов представили свои модели и

макеты комических ракет, работы на плоскости, композиции из различных материалов, как реальные, так и фантастические.

Екатерина Степанова

## Лучший почётный караул

Ежегодно на бульваре Героев проходит городской конкурс «Лучший почётный караул Поста №1». Десятки учебных учреждений принимают участие в этом мероприятии, но только шести лучшим караулам будет предоставлено право нести Вахту Памяти 9 мая у Вечного огня Славы.

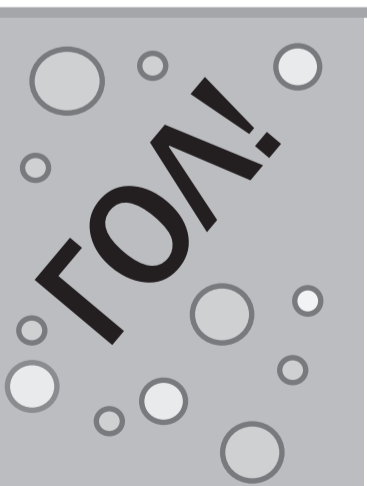
Чтобы стать лучшим почётным караулом, ребятам нужно стать настоящими солдатами. Члены жюри оценивают строевой шаг, движение по ступеням, правильное выполнение команд и строевых приемов, синхронность заступления смены на Пост и, конечно же, аккуратный внешний вид.

В этом году мероприятие прошло 14 апреля. В конкурсе приняли участие 13 общеобразовательных учреждений, каждое из которых представило свой караул в составе двух смен, состоящих из 6 человек. Каждый караул боролся за достойную победу. В итоге заслуженную победу одержали караулы школ № 31, 18, 93, 79, 5 и 110. Победителям городского конкурса предоставили право нести Вахту Памяти у Вечного огня Славы в день Великой Победы 9 мая, а так же выбрали «Лучшего разводящего Поста №1», который был награждён специальным дипломом и символическим подарком.

По словам самих ребят, конкурс пробуждает в них патриотизм, даже у тех, кто не одержал победу. Нести Вахту Памяти – это честь для каждого, присутствующего на этом мероприятии.

Конкурс «Лучший почётный караул Поста №1» – это всплеск эмоций и куча незабываемых впечатлений. Волнение и уверенность, страх и радость, смех и слезы: все это присутствует в этот момент. Но ребята должны забыть обо всём, заступая на Пост. Должны думать только о том, что требует от них жюри и выполнять все чётко и правильно. Из ребят, чьи караулы не одержали победу, кто-то расстроился, а кто-то был рад, что принял участие в этом конкурсе и получил бесценный опыт. Каждый участник чувствовал ответственность и был горд за то, что ему предоставлена возможность принять участие в этом мероприятии.

Татьяна Гусарова



Новокузнецкий спортсмен взял серебро на чемпионате Европы по тяжёлой атлетике в Норвегии. Сергей Петров, являющийся выходцем из Новокузнецка, выступая в весовой категории до 69 кг, по сумме двух упражнений набрал 322 кг (147 в рывке и 175 в толчке) и таким образом завоевал серебряную медаль на первенстве Европы, проходящем в городе Ферде.

Сергей Гриценко

# Библионочь-2016

22 апреля в Центральной городской библиотеке им. Н.В. Гоголя состоялась Всероссийская акция «Библионочь-2016», которая прошла под девизом «Читай кино!» С наступлением вечера библиотека превратилась в «Киностудию имени Гоголя».

Уже на улице прохожих встречали клоуны и мимы, люди на ходулях и персонажи произведения «Вечера на хуторе близ Диканьки». Открытие погрузило гостей в атмосферу киноплощадок.

Посетители стали свидетелями захватывающего действия: заработало сразу множество импровизационных киностудий. Новокузнецкие смогли перенестись в удивительный мир кинематографии.

На открытии события выступала телеведущая Юлия Костина, искусствовед Любовь Самошкина и многие другие. Атмосфера была праздничной.



Весь вечер «Киностудия имени Гоголя» удивляла детей и взрослых танцевальными номерами, викторинами, играми, инсценировками русских народных сказок.

Познавательным оказался тематический вечер «Читаем Фаину Раневскую». Душевным получился спектакль «Моцарт и Сальери» по произведению «Маленькие трагедии». На «Шоу профессора Звездунова» ведущие знакомили детей с познавательной химией: показывали как с помощью жидкого азота сделать «Химическую газировку», «Замороженные кукурузные хлопья» и многое другое.

Занятие получилось увлекательным и познавательным.

Во всех уголках библиотеки им. Н.В. Гоголя размещались тематические выставки, было безграничное количество разнообразных фото-площадок.

Творческое объ-

## Музыкальная премьера

5 апреля в школе №4 с успехом прошла премьера мюзикла «Муха-Цокотуха».

К этому событию участники театральной студии 3 класса «А» готовились долго и тщательно. И вот позади утомительные репетиции, бесконечные примерки костюмов, споры, волнения. В зале – учителя, родители, первоклассники, а на сцене – герои сказки Чуковского: озорная Муха (Лиза Ильина), страшный паук (Никита Ковалев), галантный кавалер – Комар (Захар Микушин), веселые Блошки (Тамара Думова и Настя

Приходько), трудолюбивая бабушка Пчела (Маша Цеплакова), очаровательная бабочка (Милена Варанги).

Спектакль получился озорным, весёлым и увлекательным. Артистов провожали бурными аплодисментами. Этот праздник радости и творчества стал возможен благодаря талантливому руководителю – Надежде Александровне Поляевой.

Мария Цеплакова

## Делай добрые дела

16 апреля стартовала Всероссийская добровольческая акция «Весенняя неделя добра». В эту неделю все желающие смогли принять участие в оказании какой-либо помощи, в решении социально значимых проблем и попробовали себя в благотворительности.

В этот же день в Новокузнецке акция «Весенняя неделя добра» открыли необычным соревнованием – фото-квестом «Добрая миля». В ходе квеста, команды должны были разгадать свой маршрут, выполняя различные задания. Во время их выполнения, участникам нужно было совершать добрые дела, ведь квест призывает к добру и оказанию помощи окружающим.

На протяжении всего фото-квеста участники должны были запечатлеть себя на фото или видео, а после окончания определенного времени предоставить фото и видеоматериалы судьям. Все задания выполнялись только в пределах Центрального района нашего города.

Соревнования оказались не только весёлыми и развлекательными, но и помогли осознать людям, что такое настоящее добро и как его можно совершать.

Многие учебные учреждения и различные организации уже рас-

планировали всю свою «Неделю добра». Кто-то решил помогать бездомным, а кто-то предлагал свою помощь пенсионерам. У всех были разные планы и представления о помощи, но ни одно учреждение не прошло мимо этой акции.

У общеобразовательной школы № 52 было много идей о том, как помочь тем, кто в этом нуждается. Ученики школы организовали сбор игрушек, одежды для детских домов и сбор корма для животных, который отправили в различные приюты. 20 апреля старшеклассники школы посетили Детский дом с небольшим концертом, который был посвящён Великой Отечественной войне. После концерта ребята рады были пообщаться с детьми, чья судьба сложилась очень тяжело и оказать им помощь.

Нужно совершать добро, ведь в каждом из нас есть маленькая его частица, которой нужно делиться со всеми и как можно чаще.

Татьяна Гусарова

единение «Твой голос» и клуб бардовской песни «Среда» радовали посетителей музыкальными композициями и песнями.

Для самых любознательных и активных работала «Студия мультипликации» Детского информационного агентства «Меридиан». Ребята под руководством педагогов смогли создать героев из пластилина, а именно пластилиновых червячков, подобрать музыку, снять и смонтировать мультфильм. Деятельность по созданию пластилиновой анимации никого не оставила равнодушным! Выполняя интересную деятельность по созданию пластилиновой анимации, создатели мультфильма и педагоги Детского информационного агентства Центра «Меридиан» получили мотивацию на реализацию новых идей и приобретение новых достижений.

Многие посетили «Детективную историю «Пропал читатель». Гостям была дана задача отыскать пропавшего читателя, который заблудился в архивах библиотеки в поисках информации. При входе в старинные архивы всех встречал Шерлок Холмс, Миссис Марпл и Анастасия Каменская. Во время поиска показали старинные библиотечные книги, которым более ста лет.

«Библионочь-2016» удалась на славу. Дети были довольны, а взрослые – тем более.

Юлия Костина  
Анастасия Скворцова

## Открытый урок

В преддверии Дня Победы во многих школах России прошёл «Всероссийский открытый урок», посвящённый Дню Победы.

На уроке ребятам рассказывали о самой страшной войне. Все получили много эмоций, некоторые даже плакали.

Такие уроки пробуждают гордость и патриотизм, помогают не забывать, что такое война. Такие мероприятия остаются в памяти надолго, ведь тема войны не забывается никогда.

Татьяна Гусарова

## Конкурс рисунков

16 апреля учащиеся Детского технопарка и Детского информационного агентства Центра «Меридиан» приняли участие в подведении итогов городского конкурса детских рисунков «КосмонаВТО».

Всего на городской конкурс рисунков было представлено более 200 творческих работ, а от Детского технопарка и Детского информационного агентства Центра «Меридиан» – 50.

На церемонии награждения ребята смогли пообщаться с необычным ведущим в образе космического существа, поучаствовать в различных конкурсах и эстафетах. Многим ребятам вручили сертификаты на получение сладких призов и купоны в парк развлечений Fancy Fox. Кому-то выпала уникальная возможность побывать в лазерном пейнтболе «Лазертек», а кому-то посетить выставку научных развлечений «ЭрудитУм».

Полина Калиш  
Александра Ветрова



# Будь в себе уверен

Можете ли вы сказать, что уверены в себе? Наверняка многим приходилось испытывать чувство неуверенности. А оно мешает людям. Неуверенному человеку труднее добиться чего-то в жизни, открыто высказать своё мнение. Ещё труднее – убедить в правильности своего мнения других.

Уверенно вести себя – значит уметь достигать цели, отстаивать свои интересы, с честью выходить из конфликтов. Эти качества развиваются на протяжении всей жизни, но формировать их нужно с детства. Мы предлагаем нашим читателям несколько тренингов для формирования уверенного поведения. Попробуйте провести их вместе со своими друзьями.

## Упражнение «Приветствие без слов»

Цель упражнения: знакомство и сплочение участников тренинга. Для знакомства и создания благоприятного микроклимата, участникам предлагается свободно передвигаться по помещению и успеть поприветствовать как можно большее количество человек. Делать это можно не произнося слова, а другими способами:

кивком головы, рукопожатием, объятием. При обсуждении нужно выяснить, кто сколько человек поприветствовал, у кого возникли трудности, с чем они связаны.

## Упражнение «Разборка имени»

Цель: знакомство, возможность для самопрезентации.

Участникам предлагается записать по буквам своё имя и подобрать на каждую из букв слова, характеризующие их. При обсуждении в случае, если люди уже знают друг друга, спросить, какие характеристики они хотели бы добавить.

## Упражнение «Между лбами»

Цель: координация совместных действий.

Участники делятся на пары, каждая получает лист формата А 4. Задача – переместиться по данной ведущим траектории, зажав

лист между лбами. Руки при этом отводятся за спину. Такое упражнение можно сделать, зажав лист между двумя ладонями.

При обсуждении нужно выяснить, чем определяется успех этого упражнения.

## Упражнение «Твои достоинства»

Цель: укрепление самооценки. Знакомство участников друг с другом.

Участники встают в круг, перекидывая друг другу мячик. Тот, у кого оказался мяч, называет три основных своих достоинства.

При обсуждении называются затруднения участников и возможности их преодоления. Выясняется для чего важно уметь назвать свои достоинства.

## Упражнение «Мои успехи»

Цель: умение видеть свои успехи, находить в жизни позитивное.



Знакомство участников.

Участникам предлагается описать любые успехи, достигнутые им за последний месяц, озвучить яркие моменты жизни.

При обсуждении выясняется для чего нужно уметь видеть свои успехи, как достичь успехов.

## Упражнение «Рекомендации»

Цель: создание условий для поиска своих сильных сторон, тренировка уверенного поведения.

Участникам нужно подготовить и представить рекомендацию на себя, чтобы быть принятым, например, в закрытый клуб.

Можно изменить задание, разделить на пары и, пообщавшись, написать рекомендацию друг на друга. При обсуждении выясняется, что нового удалось узнать друг о друге, чем поможет такое упражнение.

Анастасия Романова

# И мы счастливы!

Заходишь в магазин или библиотеку, берёшь книгу и начинаешь её читать. Вполне стандартный алгоритм, который выполнял каждый из нас. Но многие ли задумываются о том, как вообще появилась на свет данная печатная продукция? 23 апреля отмечается Всемирный день книги, и мне бы хотелось обратить внимание именно на сам процесс её создания, начиная от авторской идеи и мысли и заканчивая уже пахнущей типографской краской и бумагой книгой.

ёться только ждать «сигнала» от издательства. Затем первоначальный вариант работы просматривает редактор – человек, в полномочия которого входит чтение текста, внесение исправлений, подготовка к публикации. После предварительной редакторской проверки

текст переходит в руки корректора – мастера, который исправляет пунктуационные и орфографические ошибки. Корректор прочитывает текст несколько раз, при этом исправляя грамматику и придавая тексту правильные стилистические формы.

Затем эстафетная палочка передаётся в руки художественному редактору, дизайнеру и верстальщику. Они ответственны за оформление книги: иллюстрации, обложка, предварительный вид книги (макет). Распределяются роли тех, кто будет иллюстратором, кто верстальщиком, а кто будет руководить всем процессом. Когда весь дизайн собирается воедино в электронном варианте, то его сначала смотрит редактор, а затем на согласование отправляют автору произведения. В случае каких-то несоответствий в макет вносятся поправки.

После окончательно утверждённого макета происходит отправка его на типографский станок, где сначала печатают листы в развороте, затем их скрепляют посередине и к напечатанным листам приклеиваются форзацы книги и переплёт, завершая при этом всю картину.

Казалось бы, что процесс создания книги ничем не примечателен, но это только с одной стороны. А если представить, что сразу же после написания автором текста он бы печатался без проверки, иллюстрирования,

корректуры в печать, то радовали бы наш глаз хорошие и качественные книги? Думаю, нет. Мы, в основном, даже и не обращаем внимание на то, каким издательством напечатана книга, кто был задействован в этом процессе, чьи это такие прекрасные иллюстрации и фотографии. Мне кажется, здесь уже не применимо выражение «не суди о книге по обложке», так как именно на это в первую очередь мы обращаем внимание. А если ещё и «начинка» порадовала читателя, то это успех не только издательства, но и автора. И тогда все остаются счастливы.

Александра Рускина  
Фото: Анна Балахнина



Ни одна книга не может состоять из пустых страниц. А чем их заполнять? Правильно – авторским текстом. Это и есть начальный этап. Автор какого-либо произведения, сборника, приносит рукописный или электронный вариант своей работы в издательство. Далее идёт предварительное чтение, и издатель решает, выгодно ли ему публиковать произведение данного автора или нет, принесёт ли тиражирование произведения прибыль.

Если всё сложилось удачно, то издательство заключает договор с автором. Здесь последнему оста-



# Борьба со стрессом

С каждым днем час X все ближе, мы можем почувствовать это своим затылком, в прямом смысле этого слова. Бессонные ночи становятся длиннее, а стопка учебников на наших столах все выше и выше. Страх подбегает к нам со всех сторон, и от одного только этого слова пробегает дрожь. Да, вы правильно догадались, о чем мы собираемся поговорить в этой статье. Об... ЭКЗАМЕНАХ! А точнее о том, как справляться со стрессом из-за них.

тесь проштудировать все свои конспекты, сделанные на уроках, и другие источники информации, имеющиеся у вас. Попробуйте составить список дел, которые вам нужно сделать для повторения и строго следовать ему.

Во-вторых, здоровое питание и прогулки перед сном снизят уровень вашей напряжённости. Ешьте свежие фрукты и овощи, мясо и рыбу, пейте соки. Также вы можете сделать парочку кругов вокруг вашего

дома на велосипеде. Не забывайте расслабляться!

В-третьих, хорошенько вы-

спитесь перед экзаменом. Как говорится, перед смертью не надышишься, но отдыхать надо.

Поэтому не засиживайтесь за учебниками до поздней ночи перед самым экзаменом.

Ну и самое главное, настройте себя на успех. Без веры в себя у вас точно ничего не получится. Для этого психологи советуют воспользоваться приемом «Созидающей визуализации»: когда вы просто лежите в кровати и пред-

ставляете всё, что произойдёт на экзамене. Представьте, что вам попались именно те вопросы, ответы на которые вы знаете лучше всего, и то, как легко вы отвечаете на них. Тогда ваша вера в успех непременно начнёт расти.

Ну а если паника всё-таки охватила вас уже в аудитории, постарайтесь успокоиться. Для этого вам стоит вспомнить о том, что вы потратили не один час, повторяя свои конспекты. Сделайте несколько глубоких вдохов и выдохов, скажите себе: «Стоп!», и вам станет легче. Ваша уверенность точно вернётся к вам.

Пожалуй, это самые полезные советы, которые мы можем дать выпускникам. Уделяйте как можно больше времени подготовке, и у вас всё получится.

Редакция «Меридиана» желает всем удачи на предстоящих экзаменах!

Вера Кузнецова  
Фото: Алексей Демидов





# Великий праздник

9 мая страна отпразднует великий праздник – День Победы. Это день памяти, день скорби, а не просто повод отдохнуть лишним денёк в мае.

Редакция «Меридиана» понимает это, поэтому подготовила серию материалов, посвящённых Великой Отечественной войне.

## ВСЕМ МИРОМ!

Каждый год девятого мая наша страна празднует День Победы. Традиционно проводятся праздничные парады, а также панихида и возложение венков. Но мало кто знает о том, что День Победы празднуется не только в России, но и в других странах. А ведь каждая страна празднует этот памятный день по-своему... Вот маленький экскурс в праздничный календарь некоторых стран.

Описывать, как проходит День Победы в России, наверное, нет особого смысла. Но хочу отметить, что Россия – единственная страна во всём мире, которая так торжественно празднует День Победы над фашистской Германией.

День Победы – это федеральный праздник, а потому граждане освобождаются от работы в период празднества. В этот день по телевизору показывают старые, всем известные военные фильмы, радиостанции радуют слушателей песнями о Победе. Всё население забрасывает свои дела и отправляется на парад, многие участвуют в шествии бессмертного полка с фотографиями своих родственников, погибших во время войны.

### Путаница с датами и Резолюция ООН

Европа отмечает День Победы восьмого мая. Это связано с тем, что восьмого мая была подписана безоговорочная капитуляция Германии. В то время, как в Европе было еще восьмое число, в СССР с учётом разницы во времени было уже девятое мая.

### Англия

Англия – единственная европейская страна, которая празднует День Победы девятого мая. Это связано с тем, что СССР и Великобритания очень сильно связаны узлами войны. Во время войны из Великобритании и США проходили конвои в Архангельск и Мурманск. Эти конвои были крайне важны для войны, а потому охранялись совместными усилиями англичан и армией советов. А после окончания войны многие ветераны остались в Великобритании.

Девятого мая британские и советские ветераны собираются на крейсере-музее «Белфаст», где проходит торжественное открытие. Традиционно выступает премьер-министр, а на открытии присутствует королевская семья и представители власти. После официального открытия, все ветераны отправляются слушать торжественный концерт Королевского филармонического оркестра. А с 2012 года концерт стал открытым и его может послушать любой желающий.

Однако на улицах не встретишь толпы празднующих людей или большие шествия и парады. Вообще, для европейских стран свойственно отмечать праздники сдержанно.

### Франция

Французы чтят историю и резолюцию ООН. 8 мая традиционно проводится небольшой военный парад с выступлением президента. Что интересно, данный праздник подразумевает не только как День победы, но и как день примирения с Германией. Этому послужило две причины. Во-первых, Франция – это правовое государство, а потому оно не может себе позволить конфронтацию (даже со своим прошлым). Во-вторых, Германия была всегда локомотивом экономики Европы и конкретно Франции. В общем, Франция дружит с Германией. Звучит очевидно и глупо, но в этом много смысла. Ведь большинством наших пожилых граждан Германия до сих пор воспринимается с неким недоверием.

К тому же, у французов есть много

других памятных военных дней. Один из них – это празднование Битвы при Камероне. Празднуется он 30 апреля. Он посвящён тому, как в 1863 году 65 солдат Французского Иностранного Легиона противостояло 2000 мексиканцам. Битва при Камероне считается днём воинской славы Легиона. Празднование проходит скромно по российским меркам. Проводится парад, собираются ветераны, выступает президент.

### Германия

В Германии также празднование Дня Победы проходит скромно. Парадов не проводится. Однако при этом приезжают делегации из других стран и возлагают венки. При всём этом, День Победы не считается днём выходным.

Германия не считает себя преемником националистов. При этом поздравляются все ветераны, независимо от того, за какую сторону они воевали.

### Бельгия

В этой стране День Победы празднуется, но ограничивается он лишь небольшим поздравлением со стороны главы государства и небольшими местными празднествами.

### Украина

На Украине девятое мая празднуется потому, что Украина раньше входила в состав СССР. Празднование очень похоже на то, что происходит в России, только размах не такой огромный.

### Вьетнам

Вьетнамцы празднуют победу седьмого мая. Только вот не над фашистским режимом, а над французами и американцами. Дело в том, что тридцатого апреля закончилась война во Вьетнаме, а седьмого мая страна официально перестала быть колонией Франции. Так что седьмое мая для вьетнамцев – это ещё и День Независимости.

### Израиль

Девятое мая объявлен Днём Победы и официальным праздником лишь недавно – в 2000 году. Вероятно, это связано с тем, что в Израиле много русских, которые привыкли праздновать в этот день. Парады не проводятся, а памятников войны в Израиле почти нет. Обычно местные ветераны собираются где-нибудь в парке или для них устраивают концерт.

### Сербия

Очень пышно празднует Сербия. Там проводят большой парад с участием армии Сербии. С пылкой речью выступает президент, а ветеранам дарят цветы прохожие. Однако, в Сербии этот день считается рабочим.

### Норвегия

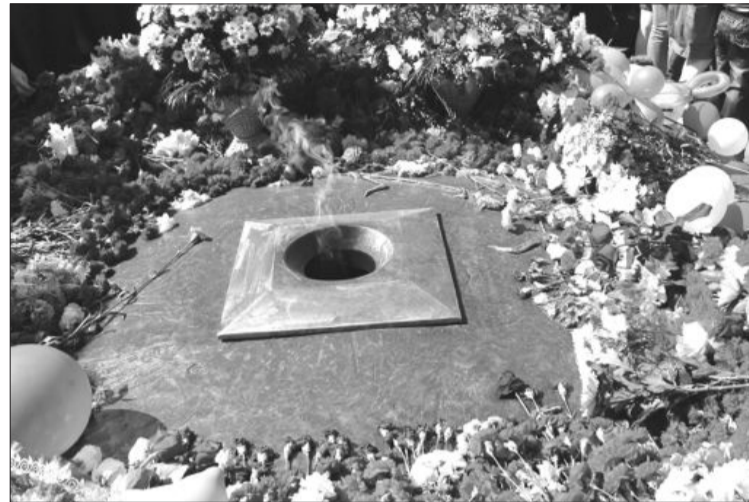
Праздник неофициально празднуют в Шпицбергене. Связано это с тем, что Шпицберген – это особая экономическая зона, где работает очень много русских. К тому же русский язык считается официальным.

Выходит, что День Победы всё-таки не просто выходной день. И не только для России. О прошлых тяжёлых временах помнят, чтят и дорожат светлым будущим. Стоит воздать дань уважения нашим властям – весь мир признает, что ни один праздник не отмечают так ярко как День Победы у нас. Это ли не ещё один повод для гордости?

Елизавета Стефанкина

# СИМВОЛЫ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

У всех у нас в памяти Великий праздник – День Победы. Он отмечается 9 мая в шестнадцати странах: России, Армении, Белоруссии, Грузии, Казахстане и других.



долгожданной Победы.

Второй символ Великой Отечественной войны – это Георгиевская лента. Георгиевская лента берет начало от Георгиевской ленты, черно-оранжевые цвета которой стали символом военной доблести и славы России. Сам Орден Георгия был учрежден в 1769 году. По статусу он давался только за конкрет-

ные подвиги в военное время «тем, кои... отличили себя особливим каким мужественным поступком или подали мудрые и для нашей воинской службы полезные советы». Это была исключительная воинская награда. Эта лента с небольшими изменениями вошла в наградную систему СССР как «Гвардейская лента» – знак особого отличия солдата.

Ещё один символ Победы – Вечный огонь, он горит как вечная память и слава всем солдатам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

Первое, о чём я хотела бы рассказать, – это красные гвоздики. Красный цвет символизирует пролитую кровь солдат и всего народа. Также красный цвет – цвет знамени непобедимой Красной армии. Гвоздики также напоминают фрагменты салюта. Часто героям Великой Отечественной войны дарят именно красные гвоздики. Нет цветов дорожке, ведь они несут огромный смысл и радость от

Вероника Ларченко

## НЕ ЗАБЫВАЙТЕ О ПРОШЛОМ!

Прошло уже много десятилетий с того времени, когда закончилась Вторая мировая война. Мы, современная молодежь, даже представить не можем всех ее ужасов. И это хорошо. Нам очень повезло жить в мирное время, иметь много возможностей в жизни. Мы знаем о войне из рассказов старшего поколения и из книг по истории. А для миллионов людей эти страшные события были реальностью...



Молодые парни погибли в страшных боях. А они ведь только начинали свою жизнь. С войны возвращались инвалиды, не только с ранами на теле, но и с болью в душе.

Воина принесла много горя. Наверное, в каждой семье потеряли любимых людей, у многих из них даже нет могилы... Но война открывала в людях и много хорошего. Все старались помочь друг другу в сложных обстоятельствах. Ради того, чтобы освободить родную землю от захватчиков, люди совершали подвиги, жертвуя своей жизнью.

От чего же в такой светлый праздничный день плачут наши ветераны? Чем больше проходит послевоенных лет, тем меньше мы вспоминаем и знаем о войне. Иногда

мы что-то слышим на улице или смотрим кино, но наше поколение никогда в полной мере не сможет прочувствовать всю боль, все утраты военного времени. Сейчас мы живем в относительно мирное время, и многие не знают страдания людей, побывавших на войне. Да, мы победили и освободились, но какой ценой? Миллионы людей пали на поле боя за свою страну, и на мой взгляд, наша задача на сегодняшний день показать, что это жертва не была напрасной.

Никогда не забывайте о прошлом, будь то война или просто какие-то воспоминания. Наше прошлое сделало нас теми, кто мы есть сейчас. Поэтому помните о Победе не только в праздник, но и в остальные дни.

Екатерина Жидкова



## КУЗБАСС В ГОДЫ ВОЙНЫ

71 год назад закончилась война советского народа против фашистской Германии. Наша родина давно залечила раны, нанесённые гитлеровскими захватчиками. Из пепла и руин поднялись новые, ещё более прекрасные города и сёла. Но навсегда живы в памяти народной военные годы.

Мы помним, как заговорили на западе пушки, загудели над мирными советскими городами вражеские самолёты, затопали тяжёлые сапоги фашистов по дорогам нашей родины.

Мы помним, какой ценой завоёван мир. Помним миллионы человеческих жертв, страдание и слёзы, мужество и стойкость, самоотверженность и героизм советских людей.

Мы склоняем головы перед светлой памятью тех, кто не дождался счастливого часа победы, кто, не щадя своей жизни, пал смертью храбрых на полях сражений за то, чтобы на земле снова ласково светило солнце, улыбались люди, цвели сады и зеленели пашни.

Мы никогда не забудем беспримерного подвига защитников Москвы, Ленинграда, Сталинграда. Стали легендой и будут жить вечно имена славных сыновей и дочерей нашей великой Отчизны – Героев Советского Союза наших земляков: Красилов, Герасименко, Черемнова, Юрия Двужильного, Полосухина и многих других.

В дни войны с особой силой проявилось величие духа нашего народа. Вся страна превратилась в единый боевой лагерь, где больше не было мирных профессий, где все дела и мысли людей были подчинены одному: как можно быстрее сокрушить ненавистного врага и освободить родную землю.

Люди тыла. Они стояли в одном строю

с доблестными солдатами Советской армии и ковали победу на фронте мирных дел. Это они делали танки, пушки, самолёты, плавил сталь, добывали уголь, растили хлеб, согревали заботой и теплом своих сердец воинов в трудный час

Вспоминая годы войны, мы говорим великое спасибо нашим мужественным женщинам, ветеранам труда и подросткам, на чьи плечи легла в то суровое время тяжёлая ноша и кто с честью выдержал все тяготы и испытания. Спасибо им за стойкость и беспредельную веру в победу, спасибо их умелым рукам, заменившим сильные мужские руки ушедших на фронт.

Труженики тыла были незримыми участниками героических сражений, великого наступления Советской Армии и штурма Берлина.

Во время войны с особой силой сказалась роль Кузбасса и Урала в обороноспособности Советского Союза. На их угле и металле жила почти вся военная промышленность. Кузбасс помогал освобождению Донбасса, участвовал в очищении советских земель от немецких оккупантов. Труженики Кузбасса были незримыми участниками великого штурма Берлина. Кузбасс сыграл громадную роль в Отечественной войне, и его заслуги перед Отечеством не забудет история.

Алексей Демидов

## ГЕРОЙСКИЕ ПЕСНИ

Песни военных лет и современные песни о Великой Отечественной войне любимы многими. Песни, написанные в годы войны, имеют свою историю. Одной из первых песен о войне, своеобразным гимном Великой Отечественной войны стала песня поэта Василия Лебедева-Кумача и композитора Матвея Блантера «Священная война». Она поражает своей торжественностью и мелодичностью.

В июне 1941 года была написана одна из любимых песен «Вечер на рейде», авторами которой стали композитор Василий Соловьёв-Седой и поэт Александр Чуркин. Эта душевная песня трогает сердца людей и сегодня.

Песню композитора Матвея Блантера и поэта Михаила Исаковского «Катюша» в годы войны знал каждый боец. «Катюшами» было названо грозное оружие – ракетные миномёты БМ.

После Великой Отечественной войны были написаны многие песни. Но самой популярной стала песня Давида Тухманова и Леонида Харитоновна «День Победы», написанная в 1975 году к 30-летию Победы.

Чтобы сохранить память о Великой Отечественной войне, в апреле в гимназии № 59 состоялось мероприятие, посвящён-

ное песням военных лет. Все участники представляли инсценировку определённой военной песни, которую исполнили хором. Зрители могли услышать такие песни, как «Тёмная ночь», «Рисуют мальчики войну», «Журавли», «Смутлянка», «Катюша» и многие другие композиции. Абсолютно всем классам удалось справиться с заданием. Участники смогли показать за пару минут ужас войны, горе и страдание родственников и близких людей солдат; в инсценировках более весёлых песен чувствовался боевой дух.

На каждой песне зал подпевал, а судьи долго решали, кто же всё-таки оказался лучшим, ведь все номера заслужили внимания.

Алина Гурицкая

## ДЕТИ ВОЙНЫ

Моя прабабушка, Петрова Надежда Федоровна, родилась в 1931 году. Когда началась Великая Отечественная война ей, как и мне, было 9 лет.

Она жила в Гурьевске. Туда, подальше от линии фронта, в маленький сибирский городок, везли раненых солдат. Госпиталь расположился в школе №10, где до войны училась моя прабабушка. Её мама работала в госпитале санитаркой, она ухаживала за ранеными, а после работы стирала, гладила и кипятила бинты, потому что не хватало перевязочных материалов.

Маленькая Надя часто бывала вместе с мамой в госпитале. Она как могла помогала солдатам: писала за них под диктовку письма, читала им вслух книги и письма из дома.

Вместе с подружками они устраивали концерты. У моей прабабушки был

очень красивый и звонкий голос. Солдаты любили слушать, как она поёт, и просили её спеть их любимые песни. Чаще всего она пела песню «Синий платочек». Солдаты очень радовались приходу детей, ведь дома у них тоже были дети.

С нетерпением ожидая следующего концерта, раненые готовили для них скромные гостинцы: сухари, сахар, печенье. Военные врачи говорили, что дети поднимают настроение, боевой дух и помогают солдатам быстрее выздоравливать.

Я считаю, что Победу солдатам в этой войне помогли одержать такие дети, как моя прабабушка, и я горжусь ею.

Мария Цеплакова

## ПОМНИТЕ ИСТОРИЮ

9 мая – это, пожалуй, самая важная дата в истории нашей страны, которую мы отмечаем ежегодно. День победы – это день, когда советские солдаты избавили свою страну и мир от фашизма.



Но чем больше проходит послевоенных лет, тем меньше мы вспоминаем и знаем о войне. Наши познания обычно заканчиваются на том, что мы увидели в кино. Только те, у кого в семьях ещё живы участники Великой Отечественной войны, знают историческую правду о мировой войне.

Эти страшные четыре года великая страна пережила, выстояла и победила, благодаря мужеству, стойкости и невероятному героизму, проявленному

целым народом. Наши близкие уходили на войну, и никто не знал, вернутся ли они домой. В кровопролитных боях погибли миллионы, но каждый из них совершил личный подвиг для своей родины.

Вот почему важно помнить и знать историю одной из самых ужасных и важных войн, когда мир победил великое зло.

Ксения Степанова

## ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ

Война... Даже когда произносишь это слово, становится страшно. Война – это беда не одного человека, не одной семьи и даже не одного города. Это беда целой страны, миллионов ни в чём не повинных людей.

Уже прошёл 71 год со дня окончания Великой Отечественной войны. Но не утихает боль людей: война унесла с собой жизни миллионов, переломала немало судеб и оставила после себя незабываемый след, который не перестаёт тревожить нас.

Война коснулась каждой семьи. Любимый человек может сказать: «Мой отец, дед, прадед воевал. Я горжусь этим». Многие всё-таки вернулись с фронта, они рассказывали о событиях войны, о боевых товарищах. Эти рассказы берут за душу, никого не могут оставить равнодушным.

Неимоверное количество человек сражалось с врагом за свою Родину, за своих любимых и близких. Они сражались, справляясь с огромным страхом перед

неизвестностью. Глубокое чувство патриотизма, чувство долга, объединение всего государства смогло привести Советский Союз к победе.

Нам, детям XXI века, никогда не понять, как тяжело жилось людям того времени, сколько горя они испытали, сражаясь за мирное небо над головой. Мы должны быть благодарны за наше беззаботное, мирное детство тем, кто пролил свою кровь на поле боя.

К сожалению, ветеранов становится всё меньше и меньше. Все реже они приходят на торжественный парад. Но их подвиг, незабываемая борьба за свободу и мирное время, огромное мужество и стойкость навсегда останутся в наших сердцах.

Ольга Плешко





# ГРАФФИТИ - ЭТО ДОБРО

К граффити стен можно отнести любой вид уличного раскрашивания стен, на которых можно найти всё: от просто написанных слов до изысканных рисунков. Нашим юнкорам представилась возможность побеседовать с одним из художников данного жанра – Евгением Чернягиным.

– Расскажите немного о себе.

– Мне 18 лет, закончил я 83 школу, сейчас учусь в КИТ (Кузнецком индустриальном техникуме). Живу в Орджоникидзевском районе.

– Как именно вы начали заниматься граффити?

– В 12 лет я встретил группу художников-граффитистов – «Притомские». До этого рисованием я особо не занимался, но предложение принял. Для вступления мне пришлось пройти испытание: меня привели на пустырь, где я должен был нарисовать то, что было у меня в голове в данный момент за 3 минуты. Ребята разглядели во мне талант и взяли на испытательный срок. Спустя два месяца, в ходе которых я обучался рисованию, мы отправились на мои первые соревнования во Владивосток. Конкурс был посвящен первому сентября. Суть была в следующем: за 2 недели нужно было нарисовать что-то, посвященное Дню Знаний, что могло бы понравиться судьям. Результатом стало 3-е место на соревнованиях. Именно после этого я понял, что мне это нравится.

– Что граффити значит для тебя?

– Граффити – это добро. Мы хотим творить добро, радовать людей. Многие люди даже заказывают нам нарисовать что-либо.

– А в Новокузнецке вы рисуете?

– В Новоильинке у нас есть рисунок ласточки. Остальные рисунки в других местах.

– Были ли другие конкурсы?

– Как-то раз мы участвовали в акции «Мы за чистую воду». В основном мы куда-то

уезжаем, в Москву или в Санкт-Петербург. Я побывал во многих городах: от Востока до Запада. Особенно запомнилась работа 2012 года к 8 марта. К 9 мая нарисовали Георгиевскую ленточку.

– А в чём заключается сам процесс рисования?

– Мы сразу же рисуем краской на стене: для начала делаем набросок на бумаге, а после рисуем контуры на самой стене. Для каждого конкурса дается определенное время и тематика. В одном рисунке обязательно должна принять участие вся команда. Девушки, например, в основном рисуют животных и птиц. Моя задача довести до финального этапа, то есть закончить работу. Среди команд, участвующих в конкурсе, всегда есть взаимовыручка, мы всегда готовы помочь друг другу.

– Что именно тебя привлекает в граффити?

– Те люди, с которыми я общаюсь.

– А как вы берёте разрешение на создание рисунков в городе?

– Для начала мы подходим к жильцам дома и спрашиваем, не будут ли они против нашей работы. Также берём разрешение у управляющего, даже к дворникам подходим за разрешением.

– Есть ли у вас какие-нибудь приметы или суеверия?

– Мы никогда не фотографируемся на фоне своих рисунков – это плохая примета. Мы вкладываем в рисунок душу, а фото может его испортить. Без души в граффити лучше не соваться.

– Спасибо за интересную беседу!

Вера Кузнецова

## Быть пожарным

30 апреля – День работников пожарной охраны. Это профессиональный праздник смелых и мужественных людей. Накануне этого праздника в Центре «Меридиан» прошёл конкурс рисунков и сочинений, посвящённых этому замечательному дню. Мы публикуем несколько конкурсных работ.

### ВСЕГДА ПРИХОДЯТ НА ПОМОЩЬ

Профессию пожарного выбирают смелые и спортивные люди. Быть пожарным нелёгкое дело. Тот, кто выбирает эту профессию, должен быть хорошо подготовлен физически и морально.

Пожарный – это тот, кто приходит к нам на помощь во время возникновения пожара. Пожарным может стать только храбрый, сообразительный, выносливый, подготовленный человек, который в любой момент готов пожертвовать своей

жизнью ради спасения пострадавших, попавших в беду.

Пожарный всегда без страхов входит в горящий дом на помощь людям, оказавшимся в эпицентре катастрофы.

Владислав Михайлов

### ОПАСНАЯ ПРОФЕССИЯ

Пожарный – профессия очень опасная. Не зря эту деятельность выбирают только сильные, смелые мужчины.

По всему городу разносится сирена, а красная машина мчится в опасное место. «Дорогу! Дорогу!» – как будто кричит она.

Пожарный должен быть сильным, собранным. Большую часть жизни он пребывает в центре катастрофы, пренебрегая заботой о домашнем очаге.

Люди так невнимательны, что будучи

в нетрезвом состоянии, оставляют непотушенный костер, из-за чего в дальнейшем происходят большие пожары на природе. Люди, не устаивайте пожаров! Спасите жизни невинных! Не перекладывайте эту большую и сложную работу на плечи пожарных.

Марина Чудоякова

### КТО ТАКОЙ ПОЖАРНЫЙ?

Пожарный – первый человек, которого мы зовем, когда возгорается пламя. А кто такой пожарный вообще?

Пожарный – такой же человек, как и мы все. Но он готов прийти к нам на помощь, кем бы мы не были.

Особенность работы пожарного в том, что он, рискуя своей жизнью, спасает других.

Работа пожарного будет облегчена, если мы будем соблюдать простые правила безопасности. Давайте делать мир лучше!

Татьяна Казанина

## ШУТКАМ КОНЕЦ!

Вот уже два месяца прошло со дня вручения Оскара, но не утихают разговоры о самом главном событии этой церемонии.



28 февраля 2016 года произошло событие, которое отныне и навсегда завершило целую эпоху шуток о Леонардо Ди Каприо и Оскаре. «Он его получил!», «Наконец-то», «Неужели?!» – и многие другие возгласы проносились по всему миру от фанатов (и не только) этого выдающегося актёра. Леонардо Ди Каприо всё-таки получил Оскар! И сейчас, уважаемый читатель, я немного подробнее расскажу тебе о столь знаменательном событии в киноиндустрии.

Как было сказано ранее, 88 церемония вручения наград премии «Оскар» состоялась в театре Долби в Голливуде, Лос-Анджелес. Мероприятие отмечало главные достижения в сфере кино за 2015 год. Помимо Леонардо Ди Каприо, свои статуэтки получили Бри Ларсон (лучшая актриса, фильм «Комната»), Марк Райлэнс (лучший актёр второго плана, фильм «Шпионский мост»), Алисия Викандер (лучшая актриса второго плана, фильм «Девушка из Дании»), Алехандро Г. Иньярриту (лучший режиссер, фильм «Выживший»), а самый главный приз за лучший фильм года забрали создатели фильма «В центре внимания». Многие другие также были отмечены в своих номинациях.

Однако вернёмся к виновнику торжества. Это была пятая номинация Леонардо Ди Каприо на Оскар в качестве актёра. Первую он получил ещё в 1994 году за фильм «Что гложет Гилберта Грейпа». Позднее актер номинировался в 2005 (за фильм

«Авиатор»), в 2007 (за фильм «Кровавый алмаз»), в 2014 (за фильм «Волк с Уолл-Стрит») и в 2016 за роль в фильме «Выживший», за которую и получил свой первый Оскар. Фильм повествует об истории охотника Хью Гласса, которого и сыграл Леонардо Ди Каприо. После тяжёлого ранения Хью Гласс был брошен своим другом Джоном Фицджеральдом (Том Харди) на произвол судьбы на просторах Дикого Запада. В надежде, что тот не выживет, Джон спасается и оставляет Хью одного посреди зимы в лесу. Однако, Хью Гласс и не собирается так просто умирать. Он намерен отомстить Фицджеральду, и даже стихия не станет ему помехой.

Фильм был отмечен многочисленными наградами и стал очередным триумфом Леонардо Ди Каприо. Съёмки проходили в Канаде и Британской Колумбии. Из-за суровых условий и сложности работы некоторые члены съёмочной группы покинули фильм. Весь съёмочный процесс проходил в естественных условиях, без использования так называемых «зеленых экранов», что сделало фильм еще более захватывающим.

Ну и закончить свою статью хотелось бы словами самого, уже «коронованного», Леонардо Ди Каприо: «Я занимаюсь этой работой только потому, что люблю её, а не из-за наград и призов».

Вера Кузнецова

Фото из открытых источников

## Опасный спорт

Этот спорт опасен травмами. Но я выбрала именно его.

Я занимаюсь в секции карате-до клуба СП «Саппоро» уже четыре года. Привела меня туда моя мама, Елена Михайловна. За эти четыре года мне удалось достичь некоторых высот в своей жизни. Я занимаюсь таким видом спорта, в который не каждый человек, живущий в мире, пойдёт. Этот спорт травмоопасный, и не всем по душе. На тренировках мы развиваем себя физически и умственно. Тренируемся мы три раза в неделю. В нашей группе есть ребята, которые многого добились в спорте, у некоторых чёрные, коричневые пояса. В нашем

клубе есть чемпионы Кузбасса, Сибири и даже России.

Ежегодно у нас проводятся различные соревнования. Последние соревнования проходили в бассейне «Родник». Это было открытое первенство. Я участвовала в них и заняла два третьих места среди девочек 14-15 лет. Это, конечно же, не единственные соревнования, в которых я участвовала. В мае мне предстоит очень серьёзные испытания, и я к ним готовлюсь. Я хочу достичь много в спорте.

Ольга Кузнецкая

## ОДА ПОДСНЕЖНИКУ

Расти, живи, подснежник белый,  
Люби и радуйся, цвети!  
Будь ты прекрасным, добрым, смелым  
По всем законам красоты.  
Из земли ты зимою не виден,  
Просыпаешься только весной.  
Мы тебя не сорвём, не обидим,  
Налюбуемся вволю тобой.

Ирина Якушева





# Мы познаём космос

12 апреля состоялось торжественное подведение итогов и награждение победителей ежегодной городской выставки-конкурса детского технического творчества «На космической волне».

Тринадцатый год конкурс проводится в рамках общероссийского праздника Дня космонавтики с целью развития творческих способностей детей. В выставке-конкурсе приняли участие 94 учащихся, любителей технического творчества, в возрасте от 6 до 18 лет.

Конкурс проходил с 21 марта по 12

апреля и состоял из нескольких этапов. На первом этапе компетентное жюри оценивало представленные на конкурс экспонаты, затем из лучших моделей была оформлена городская выставка, которая с 12 по 22 апреля экспонировалась в помещении в образовательном пространстве Детского технопарка Центра «Меридиан».

Мы, учащиеся PR-студии Центра «Меридиан», Зырянова Анна и Державская Диана, стали ведущими этого события. Зрители были настроены дружелюбно и позитивно, были активными и очень внимательными. Мы проводили конкурсы и викторины космической тематики. Победители получали небольшие призы – наклейки с фотографией российского космонавта.



## НЕСКУЧНАЯ ПЛАНЕТА

23 апреля педагоги Детского технопарка Центра «Меридиан» приняли участие в детском развлекательном мероприятии «Нескучная планета», состоявшемся в ТРЦ «Планета» (возле парка развлечений «Fancy Fox»).

Педагоги учебных объединений «Развитие технического мышления», «Мир творчества», «Исследователи», «Художественная обработка древесины», «Художественная обработка железа», «Техническое творчество» стали активными участниками этого события и руководителями мастер-классов по созданию катера и бумажного самолётика. Данный вид деятельности был выбран не



случайно по двум причинам. Во-первых, в преддверии нового праздника – Дня бумажного самолётика (25 апреля), и, во-вторых, учёными уже доказано, что складывание разнообразных фигурок из бумаги развивает креативное мышление, сосредоточенность, сообразительность, усидчивость, целеустремленность, фантазию у ребят. Составляя фигурки и совершенствуя таким образом мелкую моторику рук, дети начинают лучше рисовать и быстрее учатся писать.

На мастер-классах ребята под руководством педагогов Детского технопарка Центра «Меридиан» аккуратно складывали из бумаги самолёты и старательно выполняли деятельность по созданию катера из потолочной плитки. Данные виды деятельности

вызывали у детей не только интерес, но и небольшие сложности. Некоторые участники с лёгкостью мастерили катера, складывали бумажные лайнеры по нужным линиям и добивались назначенной цели, а кому-то приходилось потрудиться. Но в результате, каждый добился поставленной задачи. Все изделия получились правильными и точными.

Захватывающим действием стали соревнования в запуске разноцветных летательных аппаратов в воздушное пространство. Ребята, запустившие самолёты на большое расстояние, получали сладкие призы. Посетители ТРЦ «Планета» будто оказались в удивительном мире детского творчества воздушных и морских кораблей.

Анастасия Скворцова

## ЮНЫЕ УМЫ

4 апреля состоялась ежегодная Областная научно-практическая конференция-конкурс по информационным технологиям «Информатика – наука XXI века» в целях развития и активизации творчества учащихся в области информационных технологий, а также популяризации детского (юношеского) технического творчества.

В мероприятии приняло участие 95 школьников в возрасте 8-18 лет Кемерово, Гурьевска, Междуреченска, Прокопьевска и других территорий Кемеровской области.

Учащиеся Детского технопарка Центра «Меридиан» вернулись с конференции призёрами. Так, грамотами департамента образования и науки Кемеровской области награждены: Антипова Дарья за 2-е место

в секции «Анимация» (руководитель – Токарева С.Н.), Нефедьева Валерия за 2-е место в секции «Анимация» (руководитель – Давиденко А.В.), Ушакова Алина за 2-е место в секции «Видеомонтаж на ПК» (руководитель – Давиденко А.В.). Семенова Арина за 2-е место в секции «Презентация» (руководитель – Давиденко А.В.)

Влад Сидоркин

В этом году зал превратился в огромное космическое пространство: кругом блестящие звёзды, воздушные шары, рисунки с космическими кораблями.

Экспонаты участников оценивало компетентное жюри. Его члены отметили рост уровня детского технического творчества. Представленные на выставку экспонаты отличались объемом, яркостью, нестандартностью и новизной, точностью технического исполнения.

На общем фоне ярко выделились работы учащихся Центра «Меридиан»: «Гуманоид-робот», автор – Вальшевский Алексей (10 лет), «Робот-помощник» Глушнёва Семёна (8 лет), «Межпланетный робот» Лазарева Никиты (11 лет), модель «Маяк корпуса Системы Арел» автора Малушкиной Валерии (10 лет) и макет «Космический странник» Поликарпова Арона (6 лет).

Творческим исполнением жюри поразили работы учащихся Дома детского творчества №5 «Планетоход», автор – Закревский Никита (12 лет), «Пришельцы из космоса», автор – Зиновьева Карина (10 лет), «Луноход-исследователь», автор – Вамбольт Александр (10 лет). Вдохновил на творческую волну проект комплекса «Звезда» средней общеобразовательной школы №29, под авторством Зуевой Марии (14 лет). Заставила задуматься о смысле бытия компо-

зиция двух авторов Варфоломеева Данила и Табачкова Данила (14 и 11 лет) «Кто там, в гости к нам пришёл?» Детско-юношеского центра «Уголёк». Ярким оформлением поразила работа «Галактика» Голубьева Андрей (18 лет) из Дома творчества «Вектор». Техническим мастерством удивил «Марсолёт» Бушмелева Антона (8 лет), учащегося Средней общеобразовательной школы «СОШ №102», и «Космолет» Пашкина Артёма (11 лет), учащегося Центра развития личности.

Ежегодная городская выставка – конкурс «На космической волне» – это раскрытие творческого потенциала и самостоятельной, инициативной деятельности, поддержка талантливых детей Новокузнецка.

Вместе с нами, весёлыми ведущими, учащимися PR-студии Центра «Меридиан», ребята совершили увлекательное «Космическое путешествие», узнали о просторах Вселенной, выдающихся космонавтах, о трудностях, с которыми сталкиваются исследователи космоса.

Председатель жюри Николай Владимирович Жгилёв в торжественной обстановке вручил дипломы, благодарственные письма и подарки всем победителям.

Анна Зырянова  
Диана Державская  
Маргарита Державская

## ЗАНЯТИЕ РОБОТОТЕХНИКОЙ

16 апреля в Детском технопарке Центра «Меридиан» прошли вторые открытые городские соревнования мобильных роботов среди учащихся образовательных учреждений Новокузнецка.

В этом году в соревнованиях приняли участие 10 образовательных учреждений города Новокузнецка.

После торжественного открытия всех участников разделили на две возрастные группы. Затем прошёл этап предстартовой подготовки, на котором ребята подготавливали роботов к соревнованиям. Роботы должны были за определённое время вытолкнуть все кегли за пределы поля. После последовала жеребьёвка, и роботов поместили на карантин. Затем роботы прошли два испытания.

Соревновательные испытания сменились показательными выступлениями роботов. Педагог Центра «Меридиан» Алла Владимировна Давиденко представила «Езду по линии». Руководитель лаборатории «Робототехника», Константин Николаевич Смагин, познакомил участников с такими дисциплинами как «Биатлон», «Цветной кегельринг», «Шагающие роботы», рассказал о платформе «Ардуино» и о возможности, как самому создать робота

на её основе. Также он обозначил основные направления при подготовке учащихся к подобным соревнованиям.

Судейство соревнований оценивала компетентная коллегия в составе: главный судья соревнований – Саргис Вазгенович Асатрян, инженер-программист; технический судья – Сергей Дмитриевич Бабарицкий, частный преподаватель.

Торжественное подведение итогов стало венцом соревнований. Всем ребятам был вручен сертификат за участие в открытых городских соревнованиях мобильных роботов и оглашены победители.

Второй год это событие не оставляет никого равнодушным как среди учащихся, так и среди родителей.

Занятие робототехникой помогает получить знания детям в области механики, программирования и электроники. Что позволяет сформировать в них задатки необходимые инженерам, за которыми будущее.

Влад Сидоркин

## ЛУЖБА-2016

На весенних каникулах группа ребят из Центра «Меридиан» побывала на областном фотофестивале «Мир вокруг нас. Зимние вершины».

Как и после любой поездки остаётся множество впечатлений. Если быть полностью откровенной, то, когда мы только собирались, я не хотела идти в этот поход. Мне казалось, что все будет как у каких-то первобытных людей. Мне сказали, что нужно будет в 5 часов утра встретиться на вокзале, а с собой должен быть не удобный чемодан, а неподъёмный рюкзак. Я уже не знала, что может быть хуже, но оказалось, что ещё 4 часа необходимо ехать на электричке, а потом ещё 30 минут идти пешком до приютов, дорога до них с ужасным снегом, в который постоянно проваливаешься.

Но это того стоило, сколько же прекрасных эмоций я пережила на этом фестивале, самые добрые люди, которое только бывают, повстречались мне именно там. Я узнала для себя много нового и интересного не только о правильной съёмке, но и о жизни. Множество мастер-классов с фотографиями, они много нам дали. 4 дня нас обучали композиции, жанру, учили видеть цвета и линии. Нам посчастливилось познакомиться с профессиональными фотографами и просто удивительными людьми.

Самым знакомым стало восхождение на пик Шилина. Какие красоты открылись нам

именно там. Трудно проходимые сугробы, много веток, так называемый серпантин. Но мы преодолели все эти трудности, и вот мы уже на вершине, это того стоило. Самым интересным и веселым стал спуск с вершины. Мы не стали обходить, а просто поехали как будто с обычной горки, когда едешь с огромной горы по сугробам, ты даже не понимаешь откуда ты едешь, но после спуска ты поднимаешь голову и осознаешь, где ты был.

Мне очень понравился этот фестиваль, если у меня появится возможность побывать там снова, я обязательно туда поеду!

Юлия Хлусова





**АФИША**

**Драматический театр**

Телефон: 74-30-43

- 1 мая «БАМБУКОВЫЙ ОСТРОВ» (0+), «ГАРНИР ПО-ФРАНЦУЗСКИ» (16+)
- 3 мая «ТРИНАДЦАТЫЙ АПОСТОЛ» (12+)
- 4 мая «ИВАНОВ» (18+)
- 5 мая «ВАСИЛИЙ ТЁРКИН» (12+)
- 6 мая «ВАСИЛИЙ ТЁРКИН» (12+)
- 7 мая «КОТ В САПОГАХ» (0+), «ВАСИЛИЙ ТЁРКИН» (12+)
- 8 мая «ЕЩЁ РАЗ ПРО КРАСНУЮ ШАПОЧКУ» (0+), «ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ» (16+)
- 10 мая «ОТКРОВЕННЫЕ ПОЛАРОИДНЫЕ СНИМКИ» (18+)
- 11 мая «СТАРШИЙ СЫН» (16+)
- 13 мая «АВАНТЮРИСТЫ» (16+)
- 14 мая «ЩЕЛКУНЧИК» (0+), «ТАРТЮФ» (16+)
- 15 мая «МОЙ МУЖИК НА СЕВЕРЕ» (18+), «СТРАННАЯ МИССИС СЭВИДЖ» (12+), «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ» (0+)
- 17 мая «ГОСПОДА ГОЛОВЛЁВЫ» (16+)
- 18 мая «ЛЕС» (16+)
- 20 мая «ЖИВОЙ МАЯКОВСКИЙ» (РАССКАЗ ТОВАРИЩА ЛОКТЕВА, 12+)
- 24 мая «ЗОЙКИНА КВАРТИРА» (18+)
- 26 мая «ТРИНАДЦАТЫЙ АПОСТОЛ» (12+)
- 27 мая «ВОЛКИ И ОВЦЫ» (12+)
- 28 мая «ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША... ТЁЩА» (16+)
- 29 мая «ЛЕС» (16+)
- 31 мая «СЕМЬЯ ВУРДАЛАКА» (12+)

**Театр кукол «Сказ»**

Телефон: 74-53-60

- 29 апреля «ПРО УМ И ГУПОСТЬ» (0+)
- 30 апреля «ШАХЕРЕЗАДА И АЛАДДИН» (6+)
- 1 мая «БАБКА ЗА ДЕДКУ, ДЕДКА ЗА РЕПКУ» (0+)
- 7 мая «МАЛЫШ И ШКИВАЛЬЧИШ» (0+)
- 8 мая «ЦАРЬ-ГОРОД» (6+), «ФАНТАЗИИ НА ТЕМУ «СКАЗКА, ТЫ И Я» (0+)
- 13 мая «СЕРЕНАДА» (12+)
- 14 мая «АЙ ДА БАЛДА» (6+)
- 15 мая «ТРИ МЕДВЕДЯ» (0+)
- 20 мая «ШАХЕРЕЗАДА И АЛАДДИН» (6+)
- 21 мая «НИФ-НИФ, НУФ-НУФ И НАФКА» (0+)
- 22 мая «НЕ САДИСЬ НА ПЕНЁК, НЕ ЕШЬ ПИРОЖОК!» (0+), «ФАНТАЗИИ НА ТЕМУ «СКАЗКА, ТЫ И Я» (0+)
- 28 мая «ШАХЕРЕЗАДА И АЛАДДИН» (6+)
- 29 мая «СОЛДАТ И БАЛЕРИНА» (6+)

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора

**Историческая викторина**

В преддверии Дня Победы мы подготовили для тебя историческую викторину. Ответь на вопросы и проверь свою эрудицию!

1. Почему война, навязанная Советскому Союзу фашистской Германией, вошла в историю как Великая Отечественная? Какую ещё Отечественную войну вы знаете в истории нашей Родины?
2. Сколько дней продолжалась блокада Ленинграда, и что вы знаете о «Дороге жизни»?
3. Когда и по поводу какого события был произведён первый победный салют в Москве?
4. В честь каких выдающихся полководцев и флотоводцев 18-19 века были учреждены ордена в годы Великой Отечественной войны?
5. Кого из известных участников партизанского движения в годы Великой Отечественной войны вы знаете?
6. Кто из советских лётчиков в годы Великой Отечественной войны был трижды удостоен звания Героя Советского Союза?
7. Подвиг, какого советского лётчика отражён в книге Б. Н. Полевого «Повесть о настоящем человеке»?
8. Что вы знаете о Зое Космодемьянской?
9. Назовите глав правительств государств-участников Тегеранской (1943) и Крымской (Ялтинской) (1945) конференций?
10. Когда были открыты первые суворовские и нахимовские училища?
11. Кто из советских военачальников был награждён орденом Победы?
12. Какие города-герои вы знаете?

**Слабо?**

Мы подготовили для тебя военные загадки и ребус. Слабо разгадать?



Тяжела, мокра бывает,  
И простреляна, как цель,  
От суровых стуж спасает  
Их солдатская ...

- Он самый смелый,
- Самый ловкий,
- Бесстрашный,
- Умный, волевой.
- Он дело делает большое,
- Ведет людей он за собой,
- А сам бежит вперед,
- Где пули.
- Не бережёт себя, порой.
- Его вы имя подскажите,
- А люди говорят: ...

А без них, ну можно сутки,  
Продержаться кое-как.  
Но лишь выдастся минутка —  
Пошустрее, побыстрее,  
Понаваристей, без шуток,  
Наливай военных ...

Чтобы крепка была империя,  
Сильна должна быть ...

- Нашим недругам в злобе не спится,
- Но заставы стоят как стена.
- Даже в мирные дни на границе
- Боевые дают ...

Уходят, порой не прощаясь,  
В метели и в стужи, и в зной.  
Торопятся. Не улыбаясь,  
Кивнут лишь тихонько — и в строй.

Кто знает заповедь свою:  
«Трудно в учении,  
Легко в бою»?

Был и он в войну солдатом,  
Шёл в атаку с автоматом,  
Города освобождал,  
Воевал и побеждал

Два брата, ростом по колено,  
Везде с нами гуляют  
И нас защищают.



**ВЕЛИКИЙ ДЕНЬ**

Впереди – майские праздники и День Победы. Это великий день, поэтому мы решили вспомнить, как проходил этот праздник в прошлые годы.



Адрес детского информационного агентства: 654000, г. Новокузнецк, пр. Metallургов, 49, ДИА «Меридиан», тел. 45-92-48, группа ВКонтакте: club1658267. Телефон Центра «Меридиан»: 52-49-42

Дата подписания номера в печать: 29.04.2016, время по графику: 15.00, фактическое: 16.00

Тираж: 1000 экз. Бесплатно

Детское информационное агентство зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Кемеровской области. Свидетельство о рег. от 14.07.2014 ИА №ТУ42-00724

**Главный редактор:** Жукова М.Ю.  
**Выпускающие редакторы:** Демидова Е.В., Стефанкина Е.С.  
**Компьютерная вёрстка:** Балахнина А.Ю., Русскина А.Д.

**Корреспонденты:** Степанова Е., Кузнецова В., Плешко О., Гурицкая А., Степанова К., Хлусова Ю., Жидкова Е., Цеплакова М., Ларченко В., Скворцова А., Чурилова А., Стефанкина Е., Гриценко С., Калиш П., Русскина А., Романова А.

Издаётся с ноября 2001 г.

Отпечатано в ООО «Полиграфист», ул.Орджоникидзе, 11